

رسالة تبصرة المبتدئ والتوجه في التصوف ١٥٣
على

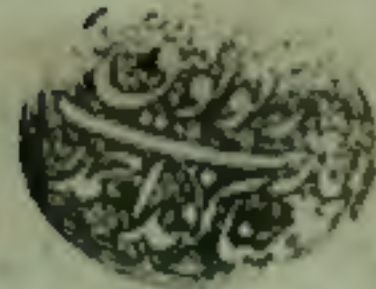
اصول معارف



١٦٩١



مدون في هذه السجدة
 ملك الحرمين واليونان حاكم الحرمين الشريفين
 من سلطان السلطنة العثمانية
 ومعهما سرعان طالع وكبر
 ودار واسعد على اسم
 الامام محمد بن عبد الله
 الحسين بن علي
 الحسين بن علي
 عمر



رسالة في التوجه الى الله تعالى في
 ذلك بتصرف المستند وتذكر الحق
 في الصوف
 كلاما في حق الله
 الذي
 الحق في حق الله



الحمد لله المنعم على الصيفة من عباده بمنزلة الاجباء الباذل
 لهم جزيل المنح وسوايغ التنازع الذي اخرجهم من باطن الوجود
 العلم وطمس الامكان العدمي الى ظاهر عرصة الوجود
 العيني مجسم الانوار والاضواء وقطع بهم الاطوار
 والادوار رسوم وابدا كاستيداع واستنارة المنية
 عليها في اشرف الانبياء ثم نزلهم من صيق السدا بشري
 وشجينة وسدة اللحي الطبعي العنصري وتركيبه في شرف
 العناية والتقدير على براق العمل القبلح والتوفيق
 حتى حطوا رحالهم والقوامر اسبهم بمقام حق اليقين
 والجلال وكحل ابصارهم وبصايرهم بنوره فعرّفهم
 به جميع بن اوليته واخريته وبطونه وظهوره فراوانه

الوجهة والعبود في كل افراق ابتلاف الموقصود بكل اتفاق
 واخلاف ارفع من العالمين من اهل السعادة والشقاوة
 مخلصوا من غمهايب الشكوك في الجدة والبرآوا هتدوا لملف
 فيه من الحى ذنه بل به فشفوا من كل الاستقام والادوا اولئك
حزب الله الا ان حزب الله هم المفلحون وصلوات الله
 تتري على امامهم وقد وهبهم وعلاهم مفتاح فضل الاشياء
 وفانم ذروة السيادة والاعتلاء محبة سيد الانبياء
 وعلى آل الكحل من اخوانه وورثته حلي الامانة الالهية
 والادوار وصفنا ط جمع طرق التلقى والالقاء وعلى
 اهل التحقيق والولاء الى يوم الجمع واللقاء **اما بعد**
 فهذه عجالة تتضمن التعريف بكيفية التوجه الالهي كونه
 الحى جل وعلا وكيفية كليب العون ونحوه المطلوب حال
 القصد اليه والاقبال بوجه القلب عليه وبان القراط
 الاقدام والطريق لا فصد الامم الذي اختار الحق الصفة
 من الانام وبنه عليه في شرعه الذي ارسل به نبيه محمدا خيرا الانبياء

عليه وعليهم الصلوة والسلام وأوضح فيها أشياء اتعالي ذكر
والحضور وتفرغ المحل لمواجهة حفرة الحق العلي الكبير
وكيفية الانتقال من ظاهر الذكر إلى باطنه ثم الجمع بين ما بطن
وظهر وتعدى ذلك كله إلى الفراغ الآتي ذكره لاستجلاد
الحق المستودع عن الخلق سره بقلب خال عما سواه ليس
وجهة إلا إياه. وإشيرة أيضا إلى أن هذا التوجه ما ينتفع به
المبتدئ والمتوسط والعارف المحقق ما عدا الكل من عباده
تعالى فإن لكل منهم شأنًا بخصته وجهًا بخصه وقفاً بنصه
ليس في ما وضع ذكره ولا في ما قام بيانه وكشف سره
والله ولي الأحسان والتوفيق لا يخرج وطريق
المقدمة التي يبني عليها توكيفه التوجه إلى
وشرائطه ولوارده اعلم أيها الله وأياك بتسديد نظرنا
في سلك المتقين من عباده أنما لا نشك ما جمعنا أن لنا
مستداني وجودنا موخالفتنا وخالق كل شيء ولا نشك
أيضاً أنه أشرف منا وسيدنا من حيث اقتراننا إليه في

في استناده وجودنا منه أولاً وفي إمداده إيانا بما به
بقاؤنا ثانياً وما يحتاج إليه في تخلص نفوسنا من الشقا
وموجباته وأسبابه ومحصيلنا أسباب الفوز بالسعادة
ومقام العقب منه ومعرفة كيفية قترع باب حفته
العلي التي باله حول فيها حصل السعادة المقصود
فإن الغنى عن وعن مثل ما افترقنا إليه ذاتاً وصفة
فإن النقص والفقر والافتعال من صفاتنا كما أن الفعل
والغنى والكمال ذاتي له ومن صفاته وقد اشتهر على
النية سؤاؤه أنه خلقنا لعباده وأراد منا أن نحقق
بعبوديته ومعرفته وأمرنا بتوحيده ورغبنا
في الخطوة به وطلب السعادة بالاقبال عليه والتوجه
الاطمئنان من الشك الحسني والجل إلى وحدتنا من الغفلة
والنسيان والاعتناء بترتيبنا ويل للنفس إلا ما ربه
وإسعاد من الشيطان ونديننا للتوفيق لنفحات جوده
ووعدها بالاجابة إذا دعونا به وبذلك لنا السخى الحارصة

المخوفة في غيب خرابين وجوده فوجب على كل مؤمن عاقل منها
طالب خلاص نفسه راغب في تحصيل مقام القربة في المراتب
العالية من صفات قدسه ان يهتم ويعزم على التوجه اليه
سجادة بقلبه الذي هو أشرف ما فيه لانه المتبوع لما يشتمل
عليه نسجه وجوده من صور العالم ومعانيه ولانه كما اخبرنا
محل نظر الحق ومنزه تجليه ومهيض اوره ومنزل تدليه لكن
ينبغي لك ان تعلم ان القلب ليس عبارة عن البضعة
الصنوبرية فانها وان سميت قلبا فانما ملك التسمية على
سبيل المجاز وباعتبار شبه الصفه والحق لا يسم الموصوف
والمحول الا لكل عاقل يعلم ان القلب الذي اخبر الحق
على لسان نبيه بقوله **ما وسعني ارضي ولا سمانى دوعي**
قلب عبد المؤمن التقي التقي ليس هو هذا اللحم الصنوبري
السكر فانه احق من حيث صورته ان يكون محل ستره جل
وعلا فضلا عن ان يسعد ويكون مطمح نظره العلى مستواه
وانما القلب الاشارة عن الكيفية الجامعة بين الوجود

والشؤون الربانية وبين الخصائص والاحوال الكونية الخروية
منها والطبيعية وهي اعني حقت القلب بشئ وعصتها
وتنسيق احكام صفاتها ويظهر من بين الهيئته الاجتماعية
الواقعة بين الصفات والكفايات المالهية والكونية وما شمل
عليه هذا ان الاصلان من الاخلاق والصفات اللاتراضية
وما يتولد من بينهما بعد الارتباط والتزكية وزوال
الاحكام الاخلاقية بقلبه الا اعتدال الرباني الحاكم على
الا اعتدال الروحاني والطبيعي الصوري العلوي الملكي
والعكسي والاعتدال السفلي العنصري فيظهر الحقيقة القلبية
طهور السواد بين العفص والزاج والماء وكذا ظهور النار
من الجحر والحد يد فلك الصورة النظيرة من
منع ذكرنا هي صورة الحقيقة القلبية الموصوفة باوصاف
الحق والعالم والقلب الصنوبري منزل تدلي ملك
الصورة ومراقبها والناس فيها ذكرت على درجات
عظيمة التفاوت من عرف كليها عرف حقيقة الاسلام

والايمان والولاية والنبوة والرسالة والخلق والكمال
والقدر والشرك من جميعها وما يميز كل واحد من
هذه عن اخرى فافهم ثم اقول فالتسمية والسلوك
والرئاسة من كل ساكن هو تحصيل الهيئة الاجتماعية
الاعتدالية الواقعة بين احكام العلم والاعتقاد الصحيح و
بين الاعمال والخلق والصفات على مقتضى الموارد
العقلية والشرعية لظهور عن الصورة العقلية وحكما فاذا
ظهرت من جهة صفه الطالب المتوجه حال غلبه حكم صفته
المقتضية للطلب على في صفاتها التي تشمل عليها
ذاته فتحدث غيبة واردة بموجب الامر بالاعتدال
على الطلب وقد حالته نقد يغلبه بطر آفران
التوجه الاول هو توجه جلي لمحبة ذاته غير معلومة
السبب والعلل ليس لها متعلق متعين عند التوجه في بدا
امره وطلبه وهذه العلامه اصح العلامات بالنسبة الى
اهل الاستعداد التام فان احكام المناسبة الذاتية غير معلومة

وانما هذا التوجه الثاني فهو عبارة عن التوجه الى الحق تعالى
ما يعلم نفسه غير متيقن بالثبوت المسموع او المظنون وكذلك
النسبة بل يكون توجهها مطلقا جليا ميو لاني الوصف قاطبا
كل صورة وامر به وعليه من الحق ظاهرا عن نقش كل عباد
مستحسن ومنكر جازما ان الحق كماله كمال ذاتي مسبب
جميع الاوصاف الظاهرة الحسن والكيفية منها لا يحيط بغيره
عقل ولا فكر ولا وهم بل هو كما اخبروا شهد وعرف وظهر
لكل من شاء كما شاء ان شاء ظهر في كل صورة وان لم يشاء
لا يضاف اليه صورة فلا اسم ولا رسم وان شاء صدق عليه
كل حكم وسمى بكل اسم اضعف اليه كل وصف وسؤال المقدس
على كل حال عن كل ما لا يليق بجلاله ليس بمنزه عما سواه
له لذاته بشرط او بشرط او بدونها فاذامت يا اخي كذلك
وتقرر هذا العقد في نفسك الخت كثرة احكامك المختلفة
في وحدة توجهك وون نقش ونقش شيء او التفتات
الى امر حبيبك المناسبة بك وبين حفرة القدس والتبذ

يكون قد تهيأت لتجلى الحق ولأن يكون منزل تدليه منبهة
تجليه فافهم **معلم** أن منع قوى الإنسان الطبيعية
والمزاجية وما يتبعها من الصفات والأخلاق والأفعال
قلبه وهو رآة الروح الألهي المفاارق المدبر للبدن لكن
بواسطة الروح الحيواني المحول في الصورة الضبابية الحائلة
في التجويف الأيسر من القلب التصوري المذكور والروح
الألهي المشار إليه من حيث القلب المذكور الجامع بين خواص
الروح وخواص المزاج وارة للسر الألهي المشار إليه بقوله
وسعني قلب عبدك المؤمن فمن شعبة للمطالب الكونية
شعبا وفردة شعبا بحث أنه يصيب محصتها لكل مطلب جزي
من تلك المطالب منه حصه فانه ينزل هذا لا معنوا كما ينزل
البدن لفظ التحليل الذي لا يخلف بدل التحلل كما يضعف
ما الهز العظيم إذا سمع جداول شتي فيضطر إلى طلب الاستعداد
والتقوى بمرور خارجها طالبا إيصالها إلى نفسه وإيقادها
كما سواها في المتغذي مع العذاء وما بي الحقيقة من ش

المعنى لك كالضعيف المعذرة والساقط القوى أو أرام خلل
ما يحلل منه بعدا، تقصدنا وله فانه لا يمنع به لعدم مساهمة الطبيعة
على تحصيل المقصود منه ونظير الطبيعة في عالم الحقائق الاستعداد
فانه ما لم يكن استعدادا لا يجدي اجمعا وفان اقتصر الانسان
في اول اوده على حاوية ذواته مما اودع الحق فيه وحفظ قلبه
وسره الكلي من التوزيع والتشتت والتشتت لتعلقات
بالمطالب الدنية الكونية كان عناه وقواه الطبيعية والارادة
سم الالهية وثم اتهما اذ فر واهم مما قصد الاستعداد والتقوى
من خارج وانما جهل كمال الذات المسبح في فقهه للطلب
وخصاله من خارج ولو مدى سوا، السبيل لعلم ان متعلق
الطلب الاصل بتفصيل مجلابة وبروز مستجباته بخروجها في
القوة إلى الفعل فجمع ما اثبت من صفاته وقواه بالتوزيع
والكثرة والاحلاف الاخر في إلى التوحيد الاعتدالي
والرجوع إلى اصل كل اعتدال من الاعتدالات الاربع
المذكورة ثم إلى الأصل الاصل الجامع للجمع للشيء كل فرع

باصوله وتتم الاصول اهل اهل وكل لا بوا بالكل ولكن يجب
عن ذلك لظهور حكم نية القبضين وكسب الكليين وبعضى الله
او اكان مفعولا فافهم واعرف ما ينبغي لك ان تطلبه كصله
تتمية وتثمة او ما ينبغي لك ان تسلم وتودعه تركية
ويطهر اوتوب لك الامر ويحكم لك لطريق يعون كشيء
فصل في كيفية السفل في مراتب الذكر ولو اراد
الدرجة الاولى دفع الحواطر بدوام الذكر الظاهر بجد وجمعية
دون فترة ودون رزعاج للذاج بل بحضور مع الحى مراقبة
له على ما يعلم نفسه كما تر فاذا خفت الحواطر او زالت نطق القلب بالذكر
الذى انت عليه او يدكره فبعينه لك من الحى طالك لعله سبحانه انه لا ينفع
عالمه ففدت معه وركت لذكر ظاهرا هكذا حى بحسن مكانه لظن
من الذكر المتدور وايضا مشيت وتشر بانك قاعد على ذلك
فاجهد في تفرغ باطنك من الذكر الباطن واستعمل نفسك في
النزاع من الذكر الظاهر والباطن معا كجدك قاعد عليه ساعة او دون
ساعة ثم تراكم الحواطر فان قدرت على دفعها بوزنك او افكك

واعادتك عنها وعما يجربها فافهمها بدلك اتا فعد الى الذكر بغيرك
بتعمل الحوافر لا يتجلبها كما تحدث نفسك بانه تدان بفعله وان يست
زحم الحواطر فاجمع بين الذكر الظاهر وحضور الباطن معا دون
فترة او في غالات الاوقات هكذا وكما واظبت على ما ذكرت لك ^{ذاعك} كذا
واياها ولو كنت فيما عسى ان يكون فيه من الاشغال ما عدا زمان
رطقت بالحدث مع الناس فان بعست لك قضية توجب الاشغال
بشيء غير ما انت فيه او مصلحة فسم الله بحضور ونوجه في اول
الامر ثم اشع فمما يزيد السوء وع فيه من حديث او فكر او فعل
وقل اللهم كن وجهتي في كل وجهته ومقصدي في كل مقصده
وغايتي في كل سعي ومجالي وملاؤني في كل شدة ومهم
وكيلي في كل امر وتولني تولى محبة وعناية في كل حال ثم به
ما قد ركب مباشرة واقصد في ضلال احوالك الدنيا والسيوف
بالذكر والالتفات الى الحى فمما انت فيه كما قال الله سبحانه
لجبهه عليه السلام **واذكر ربك في نفسك تفرقا وخفوا دون**
الجر من القول بغدو والاصال ولا تكن من الخافلين ^{بوالغدو}

والقول لا تقم على خطا الطرفين الذين هما الاول والاخر وان كان ذلك
مجدبا وانه فيما لغه ان اذكر قوله تعالى **لقد كان لكم في رسول الله حجة**
واستيع ولا تبدع فمحي جعلت اوبديت كما حضورك بقوت سلطنة
ذكر كوطر ولد فلكك من شيه طبعا وتطهرت صفاك واخلاك
وزك نفسك استعت وارة قلبك واعتدل طمها بنوحه كثرتها
وحيت سكلها وميتها فسلست خلاصت من التثو والتعيرة فاسبت
حرفة ربك في الوحدة والسعة والاطلاق والفديس
وتسهرت عن كدورات كثرة العلاقات العشيقة الكونية والديس
فان لمكت فيما ذكرت لك فمح لك باب آف برك في ربك لا حكم
للو سا يظنه وعليه منه تعلم ما انت فيه وما يكون عليه وما يعال
الحق والخلق وما نزل اليه ولكن هذا التوجه المذكور حالك في
كل توجه ستوجه الى ربك في عبادتك على خلق ضر وبها
وفي دعائك والتجايل الى ربك في مهاك ابريه والكليته
والله يقول الحق وهو عفي ذي السبيل **تمت** تنفس من يد
ايضاح لما اهل ذكره من قبل اعلم ان سر التدرج في الذكر

والتوجه والتز في حوالا جيا، حينه المسنة انثابة ازلا بن اطي وعده اعني
السلكه الحجة الآن باحكام الخلقه والخواص لصفات المحلقة الثانية
وانما تم ويصلح وخلص بقطع العلاقات الظاهرة والباطنة ونزع القلب
من جلة الاربابا طات الحاصل بعد الاتحاد بين الانسان وبين اشياكلها
ما لم منها وما لم يعلم ثم نهية اعني مهية القلب بموجب حكم احدى الجمع
المتصلة من لفظ الصفا والاطلاق والعلوم والاعتقادات والمقاصد
والنبواعت والنوحيات السكية من ان يقال نفس الانسان بالبدن العنصر
واستدراج قوى كل واحد منهما بالآخر وعلية بعضها بعضا فعلا وانعزالا
بمحضات المجاهدات وتذبذب الخلاق بالرباضات والاحكام اقا
العارضة من خواص اجتماع الواقع بين القوى المراجعة والصفات النفسية
فان المقصود انما يحصل بعد تطهير الملوثة واما ان النواقض منها
اي من الصفات المجمعة من خواص الطبيعة والتروح وعلها من حيث تعلقاتها
ومصارفها المعاصرة وردا من درجتها احوالها الخارجية عن جهة اعدائها
الى نقطة مركزها اية الكمال الخفيف بها لنتم تسويتها وتعديلها استعداد
للتوجه الثانية فانها كما استعدت بالسوية والتعديل الاول لتخرج الروح فيها

وكذلك تستعد هذه السورة لتعديل الثاني الواقع خارجها المعنوي بين
خصائص نفس الناطقة وبين خصائص هذه العنقود المعنى عنها بالاضافة الى
والعلوم العمارة والبواعث والتوجهات وغه ذلك من النسب الاضافات المصاحبة
الى الجنان الماهية والكون انفرادا واشتركا للنسب الثمانية وحيد نظر هذا الاستعداد
والتي ابرازها الوجودي سر الاستعداد والكلبي الذي به قبل هذا السالك
الوجود من موجد اولا فاذاتم ذلك حصلت النسب الثمانية من جانب الحق
حاملة ثمانية بغير عنه مارة بالتأبيد العنسي في حق قوم والتسلا
الملكية والمنازلات في حق قوم وتجليات الكسما والصفات في حق قوم
ثم بعد ذلك يكون الجلي الذي استلزم لما لا يتقارن بالابوة
من غير الكل في علم او فوق معنى ولا حال واذا عرفت هذا فاعلم
ان قلوب كثير الناس لما ظلمتها وكثرة صداها كما قلنا من العلل الشهوية
والاحكام الامكانية والنسبة التي بينها وبين الحق اما ضعف ذلك
فلذا كان الاتصال مما هم فيه الى الحاله والصفة التي يليق ويصلح ان
تواجهها حقيقة الحق وبثت لها النسبة وكحي حكمها استعدادا
اذا اريد ان يكون ذلك قوة واحدة لان الحالة الاولى لها الكثرة والاطلاق

واكثره وجانب الحق اضداد هذه الاربعة وهي النورية والصفية والكلبي والوجودية
وسه الحق وان كان سبحانه في كل احد بل في كل شيء ومصابها ومحيطها فاعجب
بالاحكام الامكانية الظلمانية وصفاتها الوجودية كما تفرق في نفس طلبها
الحق اولالديه فانما يطلبه سمعت له ما فقه من الامور المكلولة بحيل عندنا
ان يطلب الحق او حجة سواء او يعيد اليه ما ليس منه وبهذا الامر في كل مطلب
مع كل طالب فسه طلب الحق في زعم كل طالب عبارة عن طلب الحق المستعد
المستحق في الطالب مع الكمال النسبي الخفي من متى في بعض حجة وقت طلب اعني
ذلك السه الاتصال الى المطلق وكما له الحق للحق في حق بهل واطار كمال
الكل بالحق الذي ثبت اسم الكل للكل فان الامتياز انما حصل حيث انما
عصفت بينهما سفارة نسبة من بعض الوجوه **فصل** ولما بينت
بين حال بواطن الناس وبين جانب الحق شيئا لما ذكرنا ووجدنا اننا في
قلوبنا الباعث على الذي ذكرته بسببه ومقتضاه ولم يكن ذلك الا بالتدريج
كما استرث اليه لزوم الشروع اولاما الانسان في من الحال الى مغايرة
صورته الكثرة شيئا فشيئا وذلك بالانفراد اولالا انقطاع يحصل
من ضروريه لنسبة بين العبد وربّه ثم يستحق بما ذكرنا ويعطى

القوى المنتشرة والاحكام المختلفة الحسية تمنحها والحيوانية الحسية والاعراض
من الحواطم الايمان بجميع الهم وكيفية العزم ثم بقصد الاستعانة الى الحيوانية
ملازمة ذكر من ادراك رعيته المنداد الى الحال والاستعداد وانه اي
الذكر من وجه كوني ومن وجه زبني لا يبرح حيث لفظ والنطق به يكون
ومن حيث مدلوله موثق فهو كالبخر بين الحين والحين فمحصل ذلك
ايضا ضرب آخر من ضرب المناسبة اتم مما قبله فاذا تانس الانسان
كان كالمفارق للعالم من اكثر الوجوه وكالحق لرفيقه المناسبة
الرابطة بينه وبين الحق لتغليب حكم الوحدة الكهنية على اكثر الخلق
ثم اذا انفصل من الذكر انظر الى الذكر الباطن ينطق عليه دون تعقل شيئا
اذا نقل القلب بغير الذكر الذي يدب عليه كان بعده من صور العالم
والاحكام المختلفة المنتشرة اكثر وقرب من الحق الواحد ومناسبة
معه ونسبته اليه اتم وكلما قوت العزم وتوحدت الرغبة يحصل
الذي انتمه الانوار وما ذكرنا مع مع الهم الذي هو اسهل الا اتم
قوت سلطة الحق المستجيب في الانسان وضعفت فيه الاحكام المنتشرة
والايمان فتقوت رتب العبد ونفقل وتصفي من حيث صفاته فتجبر

واعندل كاستقامة سطح واثمة وتوحد كشرته كما هو الحال في المرأة
المحسنة التي ابرزها الحق من بعض الوجوه مثال المرأة فلبس الانسان وحيث
فان صفاتها وصفاتها انما هو باعندال جزاء سطوحها الى اصل بنو ال
فانها من التقدير والاختلاف كالنحو والتغير واعوجاج الشكل و
الاستيعاب فان كل ذلك يوجب بغير صورة ما ينطبع فيها بالنسبة
الى المدرك المتصوره فيها عما هي عليه خارج المرأة وسببها اذ اللف
شكل المرأة شكل الصورة فان اعتدال المرأة بعد الصقل والتسوية
هو مستدارتها لان الاستدارة افضل الكمال او ثباتها
الى الاطلاق وعدم التقيد بالشكل والصورة ولهذا كانت تلك
وما فيها من الصور مستديرة كلها لانها اوتب لاجسام نسبة الى
الارواح ولاداسط منها وبينها فان اول الاجسام صدور من الحق
سبحانه بواسطة الارواح فافهم ثم نزج ونقول فالانسان مثال
مستقلا كما قلناه من صورة الذكر الى معناه وباطنه ومن التلطف به
الى نقل القلب بذلك الذكر اذ فيه واطن الذكر غمونه وانه
عبادة عن التوجه الى المذكور من حيث كونه مذكورا ومتوجها اليه مذكورا

درجه فوق درجه و فی کل درجه تسقط منه جملة من احكام كثره و صفت
امكانه و يقوى حكم وحدته ربه و سلطانه و معنى السقوط منها للصفا
والقوى استهلاكها لا ذبا بها على كل حاله الاولى التي كان عليها كجواهر النياز
فاذا اكلت لثمتها و التوحده و تلاشت احكام الكثرة الخلقية الاكابر
ثبتت المناسبة بين خباب الحق و بين القلب الذي بدأ شانه في السند
ينظر التجلي المستجنى في العبد لئلا كل ما كان يمنع من ذلك يحصل
بالتجلي الذي يتبدل من الحق اليه و بالامر الذي يتنزل عليه
فتمثيل قواه الظاهرة و الباطنة و جملة صفاته استماله معنوية
فندل ارضه غير ارضه و سماواته غير سماواته و كذلك في كل مقام يتبدل
و استقامه قامة و حينئذ يصير تمام الآية ايضا وصف حاله و هو قوله تعالى
و برزواته الواحد الغفار فحينئذ اعتقاد في كل شئ ان كان
عليه لتغير ما به يدرك ما يدرك و ينلو قوله تعالى و بدلهم من الله لم
يؤمنوا بغيره و انما بعد ذلك فلا يكن ذكره و بيانه بل بحسبه
و كنهانه و كنهان ما خلق له و ما ذكرنا في هذه العجالة و ان كان
اصلا جامعنا فانما يأخذ كل احد منه ما يستغله و ما يساعده عليه و منه

و حاله و ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها و ما يمك
فلا مرسل له من بعده و هو العزيز الحكيم و من اراد اكمال
هذه القايمة و استثمارها فليصف هذه السمة الى ما ذكر من قبل فانه
ان ادرك و فهم ما ادرجت في هذه الكلمات عرف سر الحق الموعود
في الخلق و عرف معنى غلبة الرحمة الالهية الغضبية انهما منبع كل
اعمال و اخلاف و وقع في عرصة المعاني و الارواح و عالم
المثال الذي يتصور فيه الارواح و يتجسد فيه المعاني و اعد
عالم الحس و عرف سر الولاوة الثانية التي اشار اليها الاكابر من
الانبياء و الاولياء و قد مر حدتها انفا و عرف سر احتجاب
الحق بالخلق و عرف سر صفة الحق الخلق و احاطة بهم و كونه معهم
انما كانوا دون مزج و ملازمة و طرفة و عرف ايضا كيفية اتشاه
الحواس لروحانيته في ملابس المواد الطبيعية و كيفية تخليصها من
لكل المزه كما مر ذكره في امر الكثرة مع الوحدة الالهية و
استهلاك الكثرة تحت سلطنة الوحدة فانه معراج التحليل الذي من لم
يذوقه و لم يشهده و لم يتجلى في عروجه بحيث يترك منه في كل مرتبة

وعالم ما يناسبه لم يدر ما الموعج ولم يلج حضرة من حضرات الحق
اصلا ولو جاز محققا كما ذكرناه في شان ما الورود المثل به الحق
وسايتة في الدائبة الحلقة وعوده الى اصل بواسطة احوال
المستامة سلوكا فافهم وعرف ايضا سر الفناء والبقاء وسر السلوك
ومبدؤه وموجبه وان الانسان كان عبثا فصار وصفا ثم صار
خلقا وسوى حتى وصف سر الحق المودع فيه بصفات الخلق
وسمى باسمه ووصفه وصار يطلب ذلك السر الانسلاخ بالعودة بها
عنه بالنسبة في اثنائه اولا بالنسبة الى المداير وعرف سر
غلبة الله على امره وفي مرتبة الارواح مع الطبائع وفي الالهيات
والصفات المحمودة مع المذمومة ومغلوبته الارواح الانسانية
كما في احكام امره الباطنة اولا مع مغلوبتها ومغلوبته سائر
الارواح العلوية المقدسة اذ كانت احكام الاسماء والصفات
الالهية واستهلا كل جملة الكون كانت السطوة الذاتية الملهية
وبعد ايضا علوماه رجه في هذه الكلمات غير ما ذكرنا يطول
وكرانواعها فكيف تعينها وبيانها فافهم والله يقول الحق بهدي

من يشاء الى صراط مستقيم **الحمد لله على التمام**

ولرسوله افضل اللام

بسم الرسالة

بمعوناته

وحسن

توفيقه

م

الحمد لله

وما توفیقی الا بالله العلی العظیم علیه توکلت والیه انیب
 تراواری ساحت جلال احدیت راست آن خدای دود که
 نتیجہ مقدمات آفرینش ارواح حمله انوار معنوی و میراد
 از ایجاد آسمان و زمین ذوات قونیه اسماء رحمت او و استحقاق
 صلوات جناب مقدس محمدی است آن خواجه که افطار شرق
 و مغرب بنور رسالت و روشن گشت و از جای ملک و ملکوت از غیبت
 نیم ولایت و کشتن شد و استیجاب بحیات و ورثه و آل و رستگ
 مصالح ظلمات ضلالت و فلاح خاین هدایت بودند صلوات الله
 علیهم جمعین **آ بعد** این کلمه خداست در اصول معارف
 و قواعد طور ولایت که از متقین غیب جلوه کرده است و لباس
 حروف و کلمات پیدا شده تا عارف طالب اسبیل بدکده و استر شاد

از مطالع و ضبط آن منعی بود و بدان واسطه این بچاره را بدار
 صلاح مدد دهند تا بود که بر سر که ان از ظلمات خودی خود
 کلمه خلاصان بد و پستیهای مبتدیان رسد و موالوصول الی التمام
 الله تعالی و اکسرهاک فی شود جلاله و جماله و این کلمات را بقدر
 المبتدی و تکرر المنتهی نام نهادم و حاصل این مسئل خواهد بود
 بر مقدمه و سه مصباح و خانه و ابد المستعان و علمه الکملان
 اما در مقدمه باید دانست که اساطیر کشف و عظمای مشاهده
 بصیرة ناقد بیدیده اند و بدل خدا شناسی بدانسته که
 مراد از خدا تعالی و تعالی از ایجاد عالم اهل معرفت بودند و اند
 از ملکات و انبیا و اولیا صلوات الله علیهم جمعین و این معنی را
 داود سوال کرده صلوات الله علیه از حضرت ربوبیت وقتی که
 از عالم ظلمات منتزع شد که ای رب لم و اخلعت الخلق
 منودی من و را از اوقات البعث که کثیر از این است
 و همچنین در صحیح مسلم آمده است و فوعالی رسول الله صلی الله علیه و سلم
 انه قال موسی ربه ما ادنی اهل الجنة من النار و هو جلیب

بعد و دخل اسل الجنة الجنة يقول اي رب كيف قد نزل
 الناس منازلهم واخذوا اخذاتهم فيقال لا اما ترى ان
 يكون لك مثل ملك ملك من ملوك الدنيا فيقول رضى
 يقول لك ذلك ومثل مسلم مسلم ومسلم فعال في سنة
 رضى رب يقول هذا لك وعشرة امثاله ولك الشهرة
 نفسك ولدت عينك يقول رضى بي قال رضى فاعلام
 منزله قال اولىك الذين اردت غنست كرامتهم بدي حتمت
 عليها فلم تريعني ولم سمع اذن ولم تحط على قلب شر
 ومصادفة في كتاب الله تعالى **فلا تسلم نفسا احبى لهم من قره**
الحسن وعرفى زاير اداين حديثا ينكر استكرا ولىك الذين
 اردت وازمة عرش ملك الله جل ببعيت ان طايه افندانه
 وازبراي ترقى ونفع ايشان بديده آورد و هم را مخر ايشان
 کرده قال الم تروا ان ارحكم في السموات انما نزلناكم في ظلمة واطل
 توبه كى بى رسته اين چنانچه **توبه كى بى رسته اين چنانچه**
توبه كى بى رسته اين چنانچه و كرم بى رسته اين چنانچه

و اين معرفت را که محله آن مراد حق اند و سلطان تمشيت
 که آنرا اولوالمعارج و الا بصار علوم مكاشف خوانده اند و ان
 معرفت ذات خواست و تسلط من حيث يعلم نفسه و بجهل غيره
 و انرا غيب حوت كويند و منج مخلوقى از ان صرح ادر اك كينند
 و بخذر كم انفس اعتراف ورون بجز از ادر اك اجفت
 كمال مقربانست چنان لم يجعل خلقه شيئا الى محرفه الا بالبحر عن معرفه
عقل عقلا و جان جاست و **واكن ان برتر است نسبت او**
 لن ترانى و لا تدرى الا بصار اشارت بدانست و همچنان شود
 آن ذات من حيث ظهوره بالظاهر و اكن سرون ركنم
 كما ترون القليل البدر لا تروا من سيرة رديته رايتى
 سيرة اجسن صورة ببارتازانست هو الظاهر و الباطن
و ان حقيقست و تن بى رسته اين **در كسوت روح صوز و سنان**
 به چيزى كه ان نشان مستى دارد يا سايه نودا و ستا و ست سنى
 مات فى الوجود سوى الله و ليس فى الله ايرى غير الله
س در دى رسته بكمستند **با كى بده خراب در دى**

سه و وحدت و کمال و هویت و فنا، ملکات ملکوت و سه کل شیء الالهی
 همه این علمست و این نوع انمض و اشرف علوم مکاشفاتست و لایحس معرفت
 الا الاکابر اکمل من الموقرین و همچنان معرفت اسماء صفات و عزوجل
 از آن رو که بوجهی عن ذاتست و بوجهی غیر ذاتست و مود اسماء کمال
 و اسماء جزوی که تحت حیطة آنست معرفت اسماء که ممکن است که عارف
 بمعرفه آن رسد و معرفه تصور از معرفه اسماء که هیچ آفریده را
 بدان راه نبود و از حضرت رسالت علی علیه السلام بدین معنی
 چنین اشارت فرموده است که ^{اولیة و کتابک} اسبک بکل اسم هوک سمیت ^{توسل} بک
 او علمه احد من خلوق و استعارت به فی عالم الغیب شدک
 و همچنین معرفه افعال او جل و عن و ان بطریق افعال و وقسمت
 امر و خلق که انرا ملک ملکوت خوانند ملک عالم اجسام است
 و ملکوت عالم ارواح و معرفه اهل ملکوت علی ملکوت اسفل
 و مراتب کتب و بیان و روحانیان و ملائکه مهیمه و معرفه شیاطینی
 و جن و معرفه عوالم که بعضی تابع عالم اجسام است بعضی تابع عالم
 ارواح و معرفه عوالم دیگر که واسطه است میان عالم روح

و عالم اجسام و همچنین معرفه طور و لایق نبوت و وحی و الهام
 و احسن و وسوسه و همچنین معرفه سه قد و سه دنیا و آخرت و کسب
 انشاء و آخرت از دنیا و تجسد اعمال و شغل و خلاق و خواط و اتوال
 و سه عالم بر سرخ و اسرار قیامت و حشر و نشر و صراط و میزان
 و هشت و دو و زرخ این معانی همه از علوم مکاشفاتست و عارف
 کامل را از دانستن این همه ضرورتست و لوح این علوم
 جزو ملکوت و علمنامه من لدنا علما بنویسند بعد از آن که
 اینه دل را بصیقل ایمان و تقوی از زنگ ملکات بکلی زدود
 باشد و در خواصات فنا و صاف بشی ثواب بخشد و نوشید
 و برسد تا بکس را از عزیزان نامست ^{و رزاق ملک و ملکوت معنی در کنار}
 و ان اهل القوی آمنوا و اتقوا الذین علیهم رکات من السماء
 و ان زبان از حق بمانی بر و بکند گویند جواز ظاهر نمیشد شیء بلطن زبان بینی
 من اخلص به اربعین صبا حاطرت ینا مع الحکمة من قلب علی السآ
 پس هر که سلوک این طریق را از ملکوت آسمانی مزید کرد و موقر
 بود و بر چیزی که حق تعالی خلق را برای آن آفریده است که

وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون شع
در مکتب حق شو چه کسی بدخق خود خدا شو چه شوی تدخیر
یکدم دان صاحب تو حاضر کرد آن تا شام تا لایق شوی و مشغول
و در تحریر این عجله از خواطر شیطانیه و واردات ظلمات به یوم
وجود بنایه می گیرم و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم و بهر قاعده
از قواعد گذشته ایامی شش خواهم کرد و بطریق خطایه که جوت به
عاده الاولیاء و الصوفیه چه این نوع علوم بحکم اجازت ازل
و اعطاء قواعد حقیق از غایت عزت عظمت در جلا سب حروف
و کلمات نمی گنجند من عرف الله کل اسانه این باشد که عارف
عبادیه نیاید که بدان از کتب معلومات خود بیان
تواند کرد و من لم یتق لم یعرف
ان دوست حدیث عشق و بگزینست و بجزح و فایان بجزح دوست
کردیده و ایام زشای نفسی معلوم کنی که این حکایت دوست
و غرض که بر از گفتن و نوشتن این علوم از تنبیه و تشویق بود
و لیس فیهم اسوه حسنه و قد وه مرفیت

بعد ازین به مقصود خود می گنیم و این التوفیق الیه حصه من شرا لعد و وجوده
معصباح اول در معرفت از خدا که رتعالی جده او شین است بر لامع
لامع اول در معرفت ذات لامع دوم در معرفت صفات
لامع سوم در معرفت افعال الله اللهم للقدرب لامع اول
در معرفت ذات بدان و فعلا به تعالی العروج الی التماوات
العلی که طالبان حذف می تو مت و شتاقان حال صمدیت که دغدغه
شوق و طلب ایشان را بران باعث می بود که از غیابت اجب تقلید
بیزدبان شوق و کند طلب خود را بفضای عالم شود و عیان رسانند
در دو قسم مخفی نه صاحب بحث والا نکارند و اولوا کشف الاله با
و بر یکی را از ایشان در افاضل این مطلوب طریق است معین اما
اصل بحث و نظری خواهند که مرکب مقامات و تقدیر اوله و حج بقضای
مطالب خود رسند و کتب ایشان مشهورست و طریق ایشان معروف از
وجود ممکنات بر و اجهل لوجود عظیم قدسه استدلال میکند از خلق
خالق می روند و ارضیع بصانع و این طریقت اگر چه محمودست اما
چون از نور فیض نبوی خالی باشد حاصل آن بعایت جزیر منوم

نبود و حیرت و کونه است حیرت نظار است و حیرت اولوالابصار
حیرت نظارند و معلوم است که ان از تضاد سکوت و تعارض دل بود چنانکه
حسین بنصور حلاج می گوید قدس الله روحه العزیز
من راه بالعقل مترشدا **اسره فی حیره بلمسوا**
و شایسته تبیین سدا ره بقول من حیره بهل هو
راه توحید را بعقل مجنون دیده رون را بنار محار
زاک کرده است قهر انا نه عقل را برد و شاخ را بردار
و حیرت اولوالابصار محمود است و ان از توانی بجلالت و تائیت
بارقات بود در مشاهد کبریا و مباهات توحید و عجایب امور احکام
ربوبیت خیر و رب زوینی **فیک یخیرا** اشارت بدین مقام است
قد خیرت فیک فغیبه **یا دیلا لمن یخیر فینک**
جبار روی یای یغیر عت و کرسا کنی زنجیری از جبر و کفایت
از جبر و کفایت میانی ز داود زبانی **فنون جندین را خون مار و خون**
وا اما اسل کشف و بصیه تا بتصفیه باطن و مفرغ محل و کمال قیل و دوام
توجه بمنهای معصود خود می رسند و موا اصول الهی معراده عالی غرور

و تقاضا و انرا سلوک صراط مستقیم می خوانند و آن راه مستقیم
و چهار نماز پنجگانه است صلوات الله علیه اجمعین شرع کلم من
الدین ما وضح به نوحا و الذی و حیثا **ما و حیثا به ابرهم**
و موسی و عیسی ان اقیوا الدین و اشرفان طرق و اکمل ان دیان
ملت حنفی و دین مطفوی است صلی الله علیه و سلم و علی اله الطاهرین
جاکم می الهی بیان میکند که الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت
علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دینا و این طایفه که موفق اند
بر سلوک صراط مستقیم نامشان در موطن و میثاق الست بر یکم
برجوده بجهنم بتفصیل نوشته اند بایستان و محبوبان
لم یزل لایزال اند رضی الله عنهم و رضوا عنه **قطعه**
انها که ربوده استند **مشیا بر ولان میم استند**
در منزل در دشته پاینده **در دادن جان کشاده و استند**
چالاک شدند و بس یکم **از جوی حدوث بار حستند**
فانی ز خود و بدوست باقی **وین طریقه که نیستند و استند**
این طایفه اند اهل توحید **باقی همه خویشان بر استند**

بلجی و ریای وحدانیت رسیده اند و از ظلمات حدشان گذشته
 و هر چه هم خلق را غیب است ایشان را شهادت و هر چه مردم بگفت
 شنیده اند ایشان بمعیت بیدارند و زبان و ارباب ایشان همه
 می گوید لب لباب بوجهک شرق و ظلامه فی الکائنات ساری
 فانکس فی سدف الظلام و کن فی منوال النور
 بر طهارت فطرت مانده اند و ظلمات کوانتلیا حدشان در ایشان اثر ناکرده
 از ریالاتهم صیغتها تحول و ما لهواک عن قلبی فصول
 عشقت که علل و اهر در ریشت زاندا از اهر موس بر شست
 بر نیست که در ازل و ادر سر بود کار بست که تا ابد و ادر نیست
 که در تب فی قلوبهم المایان ایدم به روح منه
 لاجرم این طایفه وجود افزید کار رابی ترکیب مقامات عمل ادا
 میکنند مبهات در ادراک الوان با استدلال قدرت
 لمس چه حاجت افتد سیفی الله شکست
 که در دل که بداند نفسی سرکش کو گوش که بشنود و می کنارش
 معشوقه جال می نماید شب و روز که دید که تا بر خورد از دیدارش

فطرة الله التي فطر الناس علیها لا تتبدل لخلق الله ذلک
 الدین الغیم با جند کفندرج ما الدیل علی وجود الصانع تا در جواب گفت
 لقد اغنی الصباح عن المصباح و یکی دیگر را از اسل موقت
 پرسیدند که این الله فقال استحقاقه ان تطلب مع العین این
 ککن تا نور او نبود او را نتوان شناخت امن شرح الله صوره
 لک السلام فحوت علی نور من رب شیخ الکلام عبدا لله نصاری
 می گوید رقه الهی تطففت با دلباک فوفوت ولو تطففت
 باعداک لما جحدوک شرح مبادی ان موقت که ذوق و اح
 ایشانست در سیط حروف و کلمات کبخی
 فاکمل مکنون بیاح معنونه و لا اقل ما اومت علی النظم با برون
 اما ان مقدار که در وقت کفد بر سبیل یا و اجمال نبوسیم تعینا
 با به و مستر شد با مننه چون ساکن ارجس هوا و چهار مسیح
 طبیعت خلص و مند و دیده دل و را بنور وحدانیت مکل
 کرد اند عتت سرائر نور السرات و الارض نقاب کشاده
 با او در میان نهند که و کن اتر بلایه من حیال نور به معنی دارد

وجلال و تهنه المشرق والمغرب فايما تو آوا فتم و جاته
در خلوت خانه كل شيه نكست اما و حبه با او بگويد
با تخايع او محال بود در و درگاه و پايان هيچ
و كين بان الله موالمق وان ما تدعون من دونه لن يصل
اين نه ركنهاي پرنيز نكست خم و حدت كنند به يك نكست
الانتم انما العيني اني حين حاشاك حاشاي بن اثباته شين
هو به لك في لا ابتي اسدا كل على الكتل تبين بو حبان
تا طن نري كه هست اين شيه تو كيست خود اصل و فرع تكيه تو كو
بن اوست به نيك بدست بن شك نيست كه اين جمله منم كيايد
اين جا عارف اغنايت يفت به الذين آمنوا بالقول الثابت بايد كه
حافظ و مدار كنند و اگر نه هلاك شود و بذكر كم انفسه
چون تو در مزار عشق از غم گشتم كز خون كس آلود بگشتم
ان به غشني بن احوالين چندن مزار ساك درين مقام
از راه افتاده اند و بجا سب فاسده چون حلول را تا و غير
آن گرفتار شدند تعالى الله عما يتوسم انرا يعنون علوا كبيرا كذا

يك از اهل معرفت مي گويد كه علم التقاد و البقاء بدو عرسل خلاص
الزحديته و هي العبوديه و ما كان غير ذلك مغالطه و زنده سبحان
الملك القدوس لا يقبل شئ و لا فيل عنه شئ و ليس معه شئ
نور خود را فتاب نبرد دست **عجب آينه است و در آينه است**
نه كه او در حجاب جاويد است مثل او همچو بوم و فوسيد است
گويد آن كس درين مقام فصول كه بكي نداند او از حلول
سر چه روي دولت مصفا تر و زجلى ترا مهيأ تر
ان الله بجلى لك اسر عامه و لا بى كبر القيديق خاصه
انجا سر و حد و معرفه اعيان به كه انرا او خلق كوند و فاد عدم ايشان چيست
المنظر الى ذواتهم معلوم او كرو و وانجا با كند عارفان است با حق تعالى تعنى
صديت بسنا سب كحايق و اسرار جلال او كرام معلوم كرو و چون بعين صديت
نكرو به بطون و جلال بند و ان صديت است **ان الله با كند**
تا بجا او مويديك كذا لا بجا او مويديك كذا لا بجا او مويديك كذا
سبحان من لا يعلم ما سوالا مومق بان ملا اعلی را از ادراك
عنه سويت و همچو خود و سر خود مندرج است ان ربك البعده و فوان

و چون بظاهر موجود آنکه در ظهور و اکرام سند و آن خبر حلی
و بارگاه تدلی است سبحان من طریقه بطونه و بطنی ظهوره
اینجا بدانند که وجوه برینند تا مفرقه الی ربها ناظره چو فی دار
در این بی بی ابرس مودره چه بود اینجا بود که سر حجاب عت
وروا اکبریا، به معلوم کرد و محقق شود که خدا جز بواسطه آن
کبریا، نتوان دید ما بن العوم و بن ان سیرا الیه ربهم
الارواح اکبریا، علی وجهیست جسته عدل
چشمین چونکه در آن حسنی دید صورت یدم و یک طایفه می دید
زان می نکردم بحکم در صورت جز در صورتی توان می دید
و ان اکبریا، فی السموات و الارض نشین باد
انرا که گفت ما را پیشینا انا و رأیت ان فی
اندر عالم سچ کمالی نیست که نبوی تعالی در روزگشت
و چون حقایق و حکام اسم ظاهر و باطن بد است بدانند که حق تعالی
و تقدس را از چه چه توان دید و از چه چه نتوان دید چه معنی بود که
ابو ذر غفاری رضی الله عنه پرسید یا رسول الله سل رايت ربک

در جواب گفت نورانی آری طایف میگویند اینست از حسن مودره
از عشق اکرست بداند آید دیدن معشوق ترا سهل نماید دیدن
زینهار بسایه اش قناعتی کن **جواب** میبندد که شاید دیدن
چون دیداه دل نور معرفت بینا کرد و این حیاتی ظاهر تر از
ادراک اولیات شود بیش ازین بیارم کعبن و نوشتن که پیشین
میستماعی عظیم است بالله ان ربنا از جناب غیب می گویند
بر چنین بالا میگرد تاخ که متوافل **جواب** بر بدست اندرین میگرد
مقربان ملا اعلی و قدسیان جدوت اسرار رسد که بکار عجب خود
از شهود عت و معرفت شوند سبحانک عفاک حق مودک الالبک
را بحاکم ظهور بر آید دست توحید من و تو نرکت باشد مطلق
ما عرف الله الا الله و لما قال له عیراه من رعم انه و خدا نه فقد اشرك
کس نیست که عقل کویدای او جز تو یا کس دارد میبست و بیرون تو
من از تو چه گویم چه توام گفتن می گوید می شنو تو می گوئی تو
سبحان من و خدنه علی الساعینده و الحمد لله و السلام علی عباد الله الصالحین
کلام مع دویم در معرفت صفات بدایک قیوم و جود و علطانه

در کلام مجیدی فرماید که **و نه اکسها**، آجستی فادعوه بها
 پیش از کشف اساطین شامده، اسما و صفات و لفظ مزین
 است بر یک معنی و در کتاب و سنت این معانی بیشتر ملاحظه
 و وظیفه طالب محقق مستعد درین مقام آنست که اول
 اسما و صفات و را تعالی و تقدس بطریق امان از انبساط اولیا
 علیهم السلام فرا گیرد پس راه ایشان برود تا به نور مباحث
 ایشان بر حقایق این اسما اطلع یابد **اتقوا الله و علمکم الله**
در مذهب سبکوت که بکسیری به زبان که جدل بری طایفه کبیری
بر وفق رضای حق زبان در سب تا کرد و بخشی عریض بر خیزی
 از راه جدل گفتگوی چیزی نتوان دانست و عنوان این علی
 الشیخ الوجد و حد الدین الکرماتی قدس الله روحه عزیز
در حقیقت نشود و حل بول نه نیز به با حق منصب و مان
تا خون یکنی دیده و در پنج سال مرکز نه دیند راهت از قان حال
 مقام معرفت اسما و صفات در غایت عظمت و مالات جز اهل
 صفوت و خلعت را بدان مقام اطلع ندهند بنقل اقای مختلف

و روایت مذاهب متنوع و حفظ مجلدات کلام و فلسفه قابل
 اعتناء بشود انوار اسما و صفات حق و سلطانه کی توان شد
قل للذی بدعی فی العالم فلسفه حقیقتش با و عانت عنک شیا
بگذر از علم طبیعی تا نابد چنانست و سبب خیال مرز بن بران
 نه هر که اصطلاح علما و حکما و اند عالم و حکیم بود و میر که زهد
 و عبادت و رزق او را بجلال و جلال ازل بنیایی بود و بهما
 قد علم کل اناس شربهم جانی قدیمی داند که معانی اسما و
 او چه بود و حاصل تنزی می گوید رضی الله عنه **خرج العلماء و الزاد**
والعباد من الدینا و قلوبهم مقفل و لم یفتح الا للشداء
والقیدیقین ثم تلا و عند منظار الیقین و بهما ان
نه هر کوا بد از کوی بود و با موسی نه هر کوز اید از زالی بود و با طوستان
 در مدافع عزت ابرار او بگذرد و هر کوش طاقت تمام سلوک جلال معارف و ندر
اول آن به کس مستمع طلبی که ندانند مندان عسلی
جسمانی تسلیم سعیدی تجدانی بهر سعیدی شجعی
 انما که بیضاعت عقل و خرف و فطرت بر او بصیرت حولا دران حقایق

نظر میکند جز کفر و ضلالت و حیرت چه حالت نقد حال ایشان نمی بود
قومی بی صفات میکنند و ذوق انبیاء و اولیاء بخلاف آن گواهی میدهند
و قومی اثبات می کنند و لکن مغایرت لذات حق المغایره و ازینها
کفر محض و شرک است لازم می آید و قومی ذات را محل حوادث می پندارند
تعالی الله عما یقول الظالمون علوا کبیرا اما سادات
طریقت و خرد از آرزو خدایت که از مشکاة بنوت اقباس کرده اند
و بتسلیم حق و تصدیق او بیدیده اند و بدانسته اند که صفات حق
از وجهی عین ذات است چه جمله اسماء او عز سلطانه معانی او اعتبار است
و نسبت اضافات و آن ازان وجه عین ذات است که اینجا موجودی
دیگر نیست مغایر ذات و ازان وجه غیر ذات است که مهنوایش علی
القطع مخلف است کثره اسماء از اختلافات موجودات و تنافیهایی
و اعتبارات می خیزد و هر نامی را از عاقبت می و عالم و مرید
و قادر از اسماء نیست که معانی این اسماء ذات قدیم قائم است
و اسماء بحقیقت پیش اصل بصیرت ان معانی قدیم است و این
الفاظ اسماء است و این نوع را صفات ثبوتی می گویند و این

اسماء از پنج چهار رکن است اما مغز و مذل و محی و محبت و موعظی
و مانع و ضار و نافع این همه از نسبت می خیزد و این نوع را صفات
اضافی می گویند و سلام و قدوس و غنی سلب عیوب و نقایص و احتیاج
و این نوع را صفات سلبی می گویند و تجرّع اسماء در این اقسام ثلثه
مخفیه است اما اسمی است جامع آن ذات قدیم را ازان رو که
مرصوفست مجمع اسماء و صفات من حیث ظهوره و بطونه و از اسماء
مسیح اسمی را از عظمت نیست که الله را و بیشتره علماء برانند که این
اسم شوق نیست و او را تقایا جده بمنزلت علمست و رحمن
اسمی است آن پاک ذات قدیم را بتبارک اسم و تعالی جده ازان
رو که انوار وجود از حضرت جلال او بر اعیان ملکات
اشراق می کند و این اسم را با غیب هویت نسبتی نیست ازان
رو که غیب هویت است بل که حضرت ظاهر مخصوص است بخلاف
اسم الله که غیب و شهادت و ظاهر و باطن را فرا می گیرد و این دو
اسم در غایت عنایت و جلالت قل الله اواد الله
ایمانت و عود الله اکسما الجسنی و اسماء دیگر که در حق آدمی در آن

آن مکن است عارف خود نفسش را حکام از انبند و قیاد او را
 کند و درین مقام با همی جدا شارت کنم و ضابطی نمایم که صاحب
 نیکو سلیم را در معرفت اسماء دیگر چون معانی شود و اللهم
 موافق مد اکمل چون عارف سر عرش بداند و مناسبت او
 با هفت رحمت فهم کند بداند که الرحمن علی العرش استوی
 چه معنی دارد و بچنین چون نشاءات ملائکه بشناسد و قدس ملکش
 ایشان فهم کند بداند که سبع قدوس با ایشان چه مناسبت است
 تا گویند و چنین سبج بحد کتب تقدس یک و بچنین چون معنی
 شیطنت بداند و کتر ابلیس فهم کند بداند که او را با هم عز و چه
 ستر است تا گوید فبعرکت لا غفرینهم جمعینی و چون نشاءات می
 بداند و تراکیب قوی و از بجهت او تفصیل بشناسد و مناسبت
 قدوس با همی فهم کند و مع هذا ستر بجهت و یحیونه با او عمره زنند
 بداند که الغفور بود و با آدم و آدمیان چه مقام دارد و سبحان الملک الدود
 ایشتم عشق ک آدم کمال شد شوری بر جاست فتنه حاصل شد
 سرشت عشق بر کس و رسید یک قدره از و یکید نامش و شد

در خست که بر آسمانی و سر مکی را ایسی معین تقدست که قوت او
 ابد الابد و از ان بود اکمل لطیف و اندا قهار نداند و انک
 عظیم کو بدستار نمک و علم آدم الکسما کلمه
 خاصیت خلیفه خدا و منظر نام الوهیت آدم صلی صلاته علیه
 چون آدم را فرستادیم بیرون **بمال خویش بر صحرانها ویم**
 و درین مقام انوار عظیم است و در خلق در سماع آن
 از نفع باشد بر آینه عنان بیان کشد و اولیتر چه ترسم که اگر
 زمام اختیار از دست بیرون شود چیزی نوشته شود که
 از در چه غیب بران اعراض این زمزمه آغاز کند
بلبل بر کل مزار افسانه بگفت سوز و کشتی را ز بر و کفایت
رازی که کسی عیسی را زبهر از بی خودی بلبل میوای گفت
 این مقدار که گفته آمد کفا بخت و جهان محترم بش ازین حال
 کند اسما حق تعالی در حد مکن و در معصیل آن جانی کس مطلع
 نکرد و او استنارت به فی علم الغیب عندک این بود
 و لوان کافی الارض من شجرة اقلام و البهر یدره من سببه

مانندت کلمات الله اثرنا الا حصان و علی علی محمد و آل اهل البیت
لا مع سقوم در معنی افعال بد امکنه صانع عالم تعالی جده
در کلام قدیم بافعال خود علی سبیل الاجمال قسم می کند
و می فرماید فلا اقسام با تبصرون و لا لا تبصرون چه افعال
او جلالت قدرته دو قسم است غیب است و شهادت که انرا
در کلام مجید امر و خلق خوانند است لکن چاکه می فرماید الا له
الخالق و الاله عالم خالق عالمیت که اشارت حسی بدان
راه یابد و انرا عالم شهادت و عالم ملک و عالم اجسام و عالم
سفلی خوانند و دلالت این الفاظ بران یک معنی سبیل
ترا و فاست عالم او عالمیت که اشارت حسی بران راه ندارد
و انرا عالم غیبی عالم ملکوت و عالم ارواح و عالم علوی خوانند
و این سه عبارات همچنین الفاظ مترادفست بر یک معنی فلا اقسام
با تبصرون اشارت به عالم اجسام است و لا لا تبصرون
کنایت از عالم ارواح است و در کتاب قدیم ذکر عالم اجسام
بتفصیل کرده است تا ذکر عالم ارواح بر سبیل اجمال است

چه احوال ملکوت تحقیق کسی فهم کند که بملکوت رسیده باشد
و تا آدمی را در ولادت نندکند و در ملکوت نرسد چنانکه
عیسی صلوات الله علیه می گوید لکن بلج ملکوت السماء من لم یولد و من
و عالمیان چنین صفت اند و شکم ما در عالم سفل و اذانم
اجنه فبطون اقطارکم فلاترکوا انفسکم چون کلید اذاجا
نصف الله و الفتح از حضرت و عنده منجیح الغیب لایمها
بمستند فعل بشریت ام تری و توبیخنا ما بر دارند
آدمی را بر لامکان ملکوت راه دهند و قد بین ذاتی حیث لا این
ما را جز ازین زبان ربانی و گریست جز و زخ و فرو و سکنی دیگر است
و که کائنات بریم مکاتبت و التواتر و التواتر و التواتر
چون انظما آب و کل یکدشتیم هم خضر و سم آب زندگانی ما یم
و چون بملکوت رسید عیان خود از جبر تغوی و اندک
در روی که با فسانه شنودیم از خالق از عالم بعد از کون
اکنون اگر چه احوال ملکوت در ملک نتوان گفت اما بکلم ملاقات
بهست اکمل و التعارف علی سبیل الایجاز و الاجمال با ارواح معینه

و اصل ملکوت علی ملکوت اسفل و نیمه میان کر و پیمان و روحانیان
 ایامی کرده شود و عیسا از التوفیق و منه الهدایة و العفة و لا حول
 و لا قوة الا بالله العلی العظیم بدان او ملک الله الی اعلی مقامات
 اعلا رفیق که موجودات ملکوتی و دوشم اند قسسی اند که با عالم
 اجسام بود ما من الرجوه علق تدبیر و تصرف ندارند و ایشان را گردان
 خوانند و ایشان دوشم اند قسسی اند که از عالم عالمیان خبر ندارند
 بحسب وجه نامرانی جلال از در جلال منزه خلعتهم و ایشان را اسلا که همی
 خوانند و مصطفی صلی الله علیه و سلم از ایشان خبر می دهد ان الله
 یخبرکم بشئ ما سیرة النبیین و یموتون یومئذ مثل ایام الدنیا
 و ان حرة منتمی به شرف و عیال یملوان ان الله تعالی بعضی فی
 بعض و لا یملوان ان الله تعالی فی حق آدم و ابلیس و قسسی دیگر
 اند که در عالم اجسام الهات ندارند و در شهر و قیومیت شریفه
 و میخیزند اما ایشان حجاب بارگاه الوهیت و وسایط فیض ربوبی
 اند و این طایفه را با مصطلح و بیکر اصل خبر دست گویند و سید
 و رئیس ایشان روح اعظم است علیه السلام و در ملا و عسلی

از روح عظیم تر روح نیست و را با اعتبار ظلم اعلی خوانند که اول
 ما خلق الله القلم و باعتباری دیگر عقل اول گویند که اول
 ما خلق الله العقل فقال لا قبل فاقبل ثم قال ادبر فادبر ثم قال
 و عتیة و جلالی ما خلقت خلقا اكرم علی منک بکاء علی یک
 اخذ و یک ثبوت و یک عاقبت و این روح اعظم صلوات
 الله علیه در صف اول بن طایفه است و روح القدس که
 او را جبریل خوانند علیه الصلوة و السلام در صف کفر و ماننا
 الاله مقام معلوم و قسسی دیگر اند که بعالم اجسام علق تدبیر
 و تصرف دارند و ایشان را روحانیان خوانند و ایشان نیز
 دو قسسی اند و قسسی اند که ارواحی اند در سماء و تصرف می کنند
 و ایشان اصل ملکوتی اند و قسسی دیگر ارواحی اند که در ارضیات
 تصرف می کنند و ایشان اصل ملکوت اسفل اند و چندین برابر از
 از ایشان بر نوع انسان موکل اند و چندین برابر از ایشان
 بر معادن و نبات و حیوان لابل مر جزی ملکی موکل است
 و در کلمات انبیا که شته صلوات الله علیهم جمعین آمده است که

ان کل شیء ملک و از صاحب شریف صلی الله علیه و سلم
منقولست که نزال مع کل قطره ملک و اهل کشف خدای
گویند تا منت فرشته نباشد بر کی بر درخت بنشیند سگذا
جوت سلت الله ان یکمل الله تبدیلا و مجین در حدیث
و یکرم ملک الجبال و ملک البرق و ملک الابرق
آمده است تا جمال سبحان الذی بیده ملکوت کاشته
نقاب برینند از داین معنی بجهت حق نتوان داشت
چشم آردن سایه و آن نور چون نغمه سایه را بنام کرکی بودی
و تا موجودی ملکوری نبود جسم را خود وجودی مقصور نباشد و این
برزگست و عنیلا وجه الارض من حیط به بنمونه
نختم شد بلند و می رسم که حاجیه از زبان محمد
ره نور و بیان اینست رسم از دست من غلام محمد
احمق اومی که از الطیفه ربانی می خوانند زنده سر عالم است
و بیش امل بصیرت میان او و میان حق جل سلطانه
واسطه نیست مقصود از همه افعال دست لا متوان ملا اعلا

که مستثنی اند و سر لول که خلق الله ملک که در حق
سپاه اولی و آفرین صلوات الله علیه و سلام آمده است محقق
عند ذوی البصائر و المحققین که کحیصل و صلوات الله علیه
براست که او با بقا اصل کشف و عطا است اما اصل
و اکمل اولی و آفرین است و اگر نه مطلق اصل معطل و بان
و مجنون ازل اندکنت کنه مخفی تا جیت ان اعرف
یقین می دان که خدیشی عیاب ز بهر یک اینها ندوم
و بجهت حق تعالی بداد و علیا سلام و می فرستاد که
یا داود فی خلقت محمد انا حبلی خلقت ولد آدم با صانع
و خلقت خلقت انا حبلی ولد آدم من استغفر من استغفر
خلقت انا علیه و من استغفر من استغفر انا علیه عتی
ترا از د و کیتی بر آورده اند بجزین میبانی به و ده اند
خستن فکر تبیین شمار نوی خوشی را بازی مدا
و اینچا چون نور صبح ولایت از افق ازل طلوع کند بلعان
اشراق او سر ایچا و کون و سر قدر معلوم شود و بداند که

سبقت رحمتی غضبی چه معنی دارد و آن ایتهالی خلق جنم
من فضل رحمة سوطاً یسوطاً به عباده الی الجنة
چه بود و اگر در بیان این معانی خوشی رود و معنی کرد
باشاء است قدرت و آن پیش از کابر طریق و علما، تو حید
منی عن است که القدر سر است فلا تغشوه
چون ستر قدر طوع ابدال شود این جمله قال قیل یا مال
مهم معنی شرع را بکار خون کرد و هم خواجده عقل را از آن
و اینجا معلوم شود که ان الذین کفروا سوا علیهم اندر هم
ام لم تنذرهم لا یؤمنون چه معنی دارد و بجهت این
قد من الله علی المؤمنین اذ بعث فیهم رسولا از پروردگار آید
و محقق کرد که مصطفی صلی الله علیه و سلم چرا گوید که الخیر کلہ فیک
و انزل الیک لیکتاب ما ان که دوقی او کورسی می و مد که لا اعلی
الا الله لا بل ما فی الوجود الا الله اندر د جهان بخیر تو کس
است که مست کل شے ما کماله و جمه بس چون شاید که
در وجود بی ارادت و قدرت او چیزی واقع شود و اساطینی

حکمت چرا گفته اند که شر در وجود واقع نیست و اینج نامقصا نرا
نشر می نماید در قضا و قدر الهی با بوضو افتاده است لا بالذات
و ادیس سلوات الله علیه و سلامه چرا گوید یا الله المحمود کل فاعلم
حاشا که حاشا که کار روحی فداک من فعل قبح نیابتی و جهک الحسنا
مر جو کند بر جان و دل آن شهید و آدین و ریزیدادی کند باشد بر من و او از
و در رخ را که آفریده است بحال عاقل و رحمت آفریده است باشا حال
الرحمن الرحیم از تنق افق عتبت بد را آید و نه بزبان پوست کوشش ما گوید
که در اشارت سیاهی علی حکم زمان نیست فی تعبیر الی الخیر چه شرت
ارباب و بد و رخ برد از کوی خاک آتش همه آب زندگانی کرد
بغضب الکبریم و ان تاجج ناره که خان ندیس فی سواد
سطوات قهر ارادت زل زمام اختیار از دست می ستاند
و الله غالب علی امته ای علی عبده و اینج در خاطر نیست که بنوم
نوشته می شود ارجع الی ما کنت بعد و و السککان علی الی الیقوم
چون معلوم شد که آدمی زنده و ستر عالم ملکوتست و مقصود از ایجاد
کون او نیست و او و کبر است زنده و عالم و بجهت بدانند که صلاات

روحانی و حیوانات جسمانی او همه فعل حق است تعالی و تقدس
والله خلقکم و ما تمکون و ذات او را در عوارض و احوال
ذات او را نوشتن قدرت و ارادت ایجاد میکند عالمها بخود و تو عیفا
توانت فعل و بر آن هیچ نه **وز فاعل فعل جز نشان هیچ نه**
تو عالمی و مراد از عالم تو چون در کردن از آن میان هیچ نه
اما بحکم آن که مجرای آن افعال احوال و مستحواله فعل بدو میکند
او میکند و او نمی کند و او می گوید و او می گوید **فعل علی الطبیعه** است
و تغیر افعال آدمی راست و عار میت و زمیت و کلایه رقی
کار از چه بمن نیست و لی قی نیست **فعل جانت فعل و قی نیست**
اینجا در بای چه و قدر در تلاطم است و بر رخ شرع میان هر دو طیل
مرح **بجزن یقینان بنها بر رخ لای یقینان**
اگر بخود اضافت میکند تقدیر است و بقدریه مجوس و الهامه و اگر
خود را من جمیع الوجوه محذول میکند ثقیب از شریعت از ایشان
پیدی من یشار ای **طریق مستقیم** بر و از می آید و بر زبان می آید
همه این می گوید که **اعمال و مکمل است** **لما خلق له و کمال این سر بعد از**

کشف معرفت اعیان ثابت و سر نه چه و سر قدر معلوم شود
و این حقایق حقیقت قرآن است و حال قرآن را بی نقاب در این
دل بشمار نور قبولیت توان دید بطلت فکر و ره نمانی عقل
برگزیدان نتوان رسید این فی و کف لک نوری لمن کان قلبه
عقل جزوی کی تواند گشت قرآن **بطلت** **بملکوتی کی تواند کرد** **سیر غی شکی**
و این مقدار که صلاحت بنیه و تشویق دارد در مقامات گذشته
بدان ایامی رفته است و پیش از آن گفتن و نوشتن اضطراب
در عالم اندازد و **دع الشریع و لا محک سلاسل الحانین**
سرت سر بان روح **نوام** گفت **حدی بدو صدیوح** **نوام** گفت
و رتب جوهر علم لوانوح به **لقبل الی التمن بعد الوثنا**
و کاتل رجا کسلمون و می **یرکون اقیح ما یا تو حنا**
مرحطه تقدیر زمام اختیار از دست می رباید و ما بتشویق الان
بشأ الله **ارجع الی ما کنست بعد و** **من ذکر بقیة الاعمال**
و بچنان ارواح ناری که ایشان را جانی و شیاطین گویند تقسیم عام هم
از ملکوت اسفل اند بعضی را از ایشان بر موع انسان مسلط کرده

و ابلیس سید و رئیس ایشان افست و دانستن سر تسلط ایشان
بر جنس انسی از شعب مرتقد رست و بعضی از ایشان قابل تکلیف
اند و مخاطب و می الهی که بظنوت به الشرفعت علی الجمله بشایه طریق
و سادات کحقیق در مفهوم ماسیات ایشان خلاف بسیار است
و هر یکی از مقام خود جزئی داده اند و شرح آن نظایر مختلف
در از است و در چنین مختصر کجند اللهم ارنا الاشیاء کما هی و اعدنا
لسد و ناول شغلنا بک عن سواک **و اما** عالم اجسام و ششم
است سموات و ارضیات و اما سموات چو شش و کرسی سموات
سبع و ثوابت و سیارات **و اما** ارضیات چون بسایط عنقریب
و آثار علوی چون رعد و برق و ابر و باران و مرکبات
چون معادن و نبات و حیوان و بدن انسان که اشرف اجزاء
عالم عنقریب است و در کتاب قدیم این معانی جذین جای مذکور
چه عموم و خصوص در ادراک اکثایین اجسام مشرکند و اما حقایق
ملکوت جز خواص ابرار ان اطلاق نیست و همچنین عوالم دیگر که
تابع ذوات اجسام است چون حرکت و سکون و ثقل و حفت

و لطافت و کثافت و الوان و اضواء و اصوات و در این پنج انواع
و اصناف آن و مرتب ازین اصناف عالمی دیگر است و سیم ازین قبیل
عوالمی دیگر است که تابع عالم ارواح است و همان عوالمی دیگر است
که واسطه است میان عالم ارواح و عالم اجسام و جماعتی از علما
حکمت اندا عالم مثل خوانند و انرا پیش محققان تفصیل است
بعضی را از انک عوالمی و ماغی در ادراک آن شرط است خیال متصل
می خوانند و منامات و بجا بیان درین عالم است و بعضی را که
قوای و ماغی در ادراک آن شرط است خیال منفصل می گویند
و تجسد ارواح و تروح اجسام و تشخص اخلاق و اعمال و ظهور معانی
بصور مناسب مشاهده ذوات مجردات در صور و اشباح
جسمانی همه درین عالم است و مصطفی صلی الله علیه و سلم جبرئیل را
علیه السلام بصورت دجیه کلبی درین عالم دیدی و ارواح
گذشتگان را از انبیاء و اولیا صلوات الله علیهم اجمعین که مشایخ
و سادات طریقت در صور و اشباح مشاهده می کنند درین
عالم است و خضر صلوات الله علیه درین عالم می بینند و همنا **و**

و بجز افعال را نهایت نیست و عجایب آن در حدیث باید و این
شیئی الا عندنا خزائنه و ما ننزله الا بقدر معلوم اما طایفه
درین اقسام که ذکر رفت منحصرست الحمد لله **اللهم** ما لهذا و ما لنا
لهتمه ی لولانا ان ندانا الله و صلی الله علی محمد و آله اجمعین الطاهرین
مصباح دوم در احکام و خواص طور ولایت نبوت
و این مثل است بر دو لامع **لامع اول** در حقیقت طور
ولایت و احکام آن بدان حکم که تعالی موقوفه و مشاهده که
خزانه اسرار نور عشق که ایشانرا طایفه اوله گویند بنور ربوبیت
و نایب روح القدس بدیده اند و بدانسته که نمایات عقلی
اولیست و نمایات اولیا بدایات انبیاست منتهای عالم عقل
مبداء طور ولایت است و آن نور است که در محضر آن عالم
ملکوت از وادی این بر جان کسی اشتراق کند که بتعاقب مصطفی
صلوات الله علیه و سلم ایینه عقل را از نقایع ظلمات انحراف
طبیعت پاک کرده باشد و ارغش او را و هم خیال بدر آورده
و اقل علیک ظهور آن نور تجرد و اسلاخ اوست از عالم زو و غرور

چنانکه حضرت مصطفی صلوات الله علیه و سلم بدان اشارت
می کند که ان النور اذا دخل القلب انشرح و انفسه تخیل
یا رسول الله و هل لذلک من علامه فقال علامه السلام
التجانی عن دار الغرور و الالباب الی دار الخلود و استعدا و قیل نزوله
چون بدون رفتار نور و انک آمد جبریل چون آمد جبریل که بشنید این
و طور ولایت طور نیست و راه طور عقل و در اینجا در کاست
مخصوص که عقل از ادراک آن عا جزیست و مقصورا و از ادراک
آن مد رکات چون و هم است از ادراک مفعولات
خارجیات عقل که چه بی نچیز و هیچ قیاسی نه ذلت باقی باقی عشق
از جمله احکام مد رکات آن طور است که او وجود حق را بطن
نی در کتب معاد ما عقل او را کند و نه قریب و ما بر موجودی
فهم کند چه مفهوم قرب چهار مرتبه است عقل را با و در آن سه مرتبه
از آن بیش راه نیست قرب زانی و مکانی و عقلی اما قرب زانی
مثلاً چنانکه گویند زمان مصطفی صلی الله علیه و سلم بزمان ما نزدیک
از زمان عیسی علیه السلام اما قرب مکانی چنانکه گویند قرمان نزدیک

از مشرقی چه آواز آسمان اول می باید و شتری از آسمان ششم
و اما قرب عقلی چنانکه گویند بایزید و ابوالحسن خرقانی رضی الله عنهما
بمصطفی صلی الله علیه و سلم نزد یکتر بودند از عینه و شبیه و اگر چه
ایشان بیکان و زمان قریب تر بودند اینجا قرب و بعد و
ملکوتی بود اما قرب از پد کمالی جده بهر موجودی و
و سو معاکم اینها گفتیم جز عارف صاحب بصیرت نداند
و این مرتبه چهارم است در قرب و آن را حسب این منجلیان
رضی الله عنه منقولست که در وقت صلب می گفت **اللهم انت**
المجتلی من کل جهة والمختلی عن کل جهة حق قیامک حق
و حق قیامی کماک و قیامک بحق مخالف قیامی کماک فانیاتی
بکماک ناسوتی و قیامک بحق لا موتی مع ان ناسوتی
متسلک فی لا موتی عین ما نرج ایا ما و لا موتیک
متولیه علی ناسوتی عین ما سته طه اشارت بهشود و چنان
قرنی است چون جلالت این قرب سایه بر عارف افکند
ده نظر او فریضی و جبرئیل و عرش و سدرة و مومن و کافر

و مورد و پشته بعین وجود و بیکسان کرد و ماتری فی غای الرحمن
من تفاوت این بود و نه المشرق و المغرب و نه
نوا و افق و جاده ان و اسیر عایه و نه فی کل جهت شاقا بقدر
و زت بستودم و می دانستم **شب با تو غنودم و می دانستم**
و کل مفسر محبوب بن **جسمم لک قد دانوا و فطنوا**
و همچنین از مضیق زمان و محقق مکان بیرون رفتن از خواص طریقت
و تا از زمان و مکان بیرون نشود و پیران او بازل متصور گردود
و اینجا بدایت عالم لا زمان را ازل گویند درین نظر ماضی و مستقبل
برخیزد و مرتبه پنجم یک صباح و مساء از نقاب غایت
بیرون آید تا پیشترین و تا پسینان که است و فتم
و قیامک است که فتن فتنه و لا تنفذون از میان حال و نما
باک بر بلق زمانه زند **بس بیکتک از آسمان بجهه**
آسمان را جو زیر پای آورد تا بر کوی لامکان بجهه
چون رسید و بنا کجا آید بی خود از نوشتن نهان بجهه
و همچنین ادراک طی زمان و طی مکان و سر قیامت و حشر اجساد

و ادراک حقایق و احوال نشاء ثابته و کمال ایمان بطور مستقیم
و اعتراف آوردن بجز از ادراک غوامض معارف و فهم
سایر رموز و اشارات نبیا از خواص این طریقت بچنان سلطان
عشق و عفت احوال و عبادت و ارات آن در صواب و فراق از خواص این طریقت
عقل در کوی عشق تیرد **تو از آن او چشم چشم مدار**
و این مرتبه از خواص او میباشد بلکه از آن مصیبت چه خطاب کنیم
و پیوسته با انسانست و در خدایت که فرشتگان ندانند که الود و چه بود
این راه طریقت نه بای عقلست **فدک قدم عشق و رای عقلست**
سرا که سر رشته زان بن خیرست **ان عمک ن عقل به جان عقلست**
راه عقل و علم تا ساحل دریای عشق پیش نیست بعد از آن چه هست
و بی نشانیست کسی نداند ز تو نشانی اینست نشانی نشانی
یجاب بود که حدشان برخیزد و این را مقام و دوزخ و نطفه فی کله الایه
عشق سبب ازیده را بنود **عشق جو رسیده را بنود**
و این کفته اند از سفر سندان سفر الی الله و سفر فی الله و سفر الی الله
انجام با تو آید و السفر فی الله بماند تا اکنون سیر عشق باشد

بمشوق بعد ازین بمرعشوق بود در عاشق
در کنار سد کسی تا بنود و بپای تو مرغ توئی شود لی تا بنود و بپای تو
حکم ادبی او برخیزد و جبار الحق و ربیع الباطل
چندان بر داین ره که دوزخ برخیزد و رست دوزخ بر روی تیرد
تو او نشوئی لیکن از جهد کنی **جای بری کنز تو توئی بریزد**
عجب باین ظهور انانیت نیست و احوال آن جز بسلوک معلوم
مکروه و سلوک را غالباً حکم اجابت است از شرط جدایست
نه انکس علی العطف مر که طلب کند باید تا مر که سلوک کند بمقصود و پیماست
خیل قطاع الغیای الی الح کثیر و اما الواصلون قلیل
اترجو و صالاً من سلیمان تجد بنفس متی الی الوصال خلیل
غواصانرا اگر چه می بنود **در مرصده فی درسی بنود**
در عسر بنادر الجانی افتد **و آن دست مرید کلمه بنود**
تسعة التامع بدان اعک الله سلوک الصراط المستقیم
که در آدمی مرفوق را از قوای روحانی و جسمانی از برای
مدرکاتی مخصوص آفریده اند مثلاً بصر را از برای ادراک

مبصرات و سمع را برای ادراک مسموعات و سمع کار بصر تواند کرد
و نه بصر مدركات سمع در تواند یافت همچنان عقل را برای ادراک
ازلیات افزیده اند و ادراک غوامض نظای از طبیعت اصلی
او خارج است چنانکه خاصیت کلمات با طبع دست راست اگر برای
چیزی نویسد بر سبیل تکلف بود و بگوید و از طبیعت اصلی
او بیرون بود همچنان این حساب و معانی که بدان اشارت
رفت از مدركات عقل نیست و موقوف آن بر ظهور نور طووقات
موقوفست و چنانکه در طور عقل مدركات برد و قسم است
بعضی از طبیعت که در ترکیب مقدمات ادراک کند و بعضی نظایات
که آن بر ترکیب مقدمات موقوف بود همچنان درین طور نیز
بعضی از مدركات آنست که شبیه با آن طور همچون نسبت
او طبیعت بطور عقل و بعضی آنست که شبیه با حور غوامض
نظایات با طور عقل و هیچ این نور از افق جد و تساطع
نشود و این معانی محقق کرد و آن دو ورق اخبار
بر جبهه موقوفست و چنانکه از آن نورانی

و جد و او را طلبوا و این هم **من معشر طلبوا و ما وجدوا**
و احکام این طور بیشتر و رای حدود علم و عقل است
حسن تو فروست ز بنیای من راز تو نهانست ز وانی من
و پیش از انقلاق عمود صبح این طور سماع این جنس معانی
بمشت خلق را الا من آید بناید غیبی اساطیر الاولین نماید
اگر در فرسای شش و آن در آن چنانک پیش که بر بطایع او نش کورینه و آرد
من سمع فاشماز عنه فلبتم غمسه لعلها لا یاسبه مبهات مر حوصله را
توقفت و در جانی را مشربی قد علم کل اناس مشربیم
مرکبی او را در خور فرساکه عاشقان را جام می خام می هم سگ
عاشقان او همه این می گویند و کان ما کان مالست او کرده
فطن چه اولاست سال عن الطیر عجب ازین حدیث
مرد باید که بوی داند برد و رنه عالم پیر از نسیم صباست
قرآن قدیم می گوید قل یونیا عظیم انتم عنده معصومان
اما معذور اند طلب بعد از ادراک بود و چون ادراک کرده اند تقوی کتبی
همه چیز را تا بگویند تا بی جوان دوست را تا نانی بگویند

واما العارف فسواء عنده ايمان الخلق وكنف رمم
وعنك يومى فليس عنهما عند الله عنى عنى
 ان فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب واعى السمع وسميع
 يادل باليد الفاعل سمع دل صديق صاحب كشف راو كوش صادق
 صاحب ايمان را اول بشنو و تا عاشق شود
يا قوم اذنى لبعض الحى **والاذن نعشق قبل ان يمان**
 بس ملك كند ما دل كرد و انتم سرفاى الا ربح فكون لهم قلوبا
 چون دل نافت هودج كبر تاي عشق در منزل كند
كروا لبندى و انبوى ز تو باد **ول دولت بود آفرين دل باد**
 اند چو اهلوار كشته ياد كند و بر همان خود در زمان محراب
 الطلاع نيا بد و با آنك هنوز بقدر اجل در قفص بهر شيت ميده
 باشد از جناب ربوبيت اين ندا شنود و كشته ما عنك غطا
 و بر آنك يومى نطق و قش همه اين بود كه
 و كنت اذا ما قد انت الناس لكون **فكنت و هم يكون بالعبادات**
 و مدت اذا قبل فامتنهم **اجبهم بالروح و الزفرات**

و ايجده و صلواته على عباده الطاهرين **كلام مع دوم**
 در معرفت طور نبوت و احكام و خواص آن بدان اگر ملك
 الله بر او تيه و شاهده كه چون نهايت طور ولايت بدست
 طور نبوتست مرچه دلى را مبدول بود از انواع علوم
 بكاشفات نى را حاصل باشد و لا ينكس و طيفه صاهب
 ولايت در اذواق طور ولايت فوق كل ذى عليم عليم
 و در هر طورى تقدر و ادراك خود را از مدركا ت طورى
 كه در اى طور اوست موزول كردن و ايمان غيب آوردن
 الى ان ياتى الله بآية مفتاح سعادات و مبداء خيرات
 و كرامات فدرست بلى عن شىء **و در شىء كنه فكر**
 نبه است ساك را بر صبر كردن تا افتاح عين بصيرت
استاد تو عشق است چو جابرسى **و خود بزبان حال گوید چون كن**
 رحم الله من موسى اوصيه مع اخيه راي كثر من العجب
اذا خدمت الملوك فالبس **من المتوقى اعز ملبس**
ادخل اذا ما دخلت اعز **واخرج اذا ما خرجت اخس**

نا دیده در او بی نشان باشد از جمله خواص و احکام مخلوقات
آنست که علم بذات و صفات و افعال و سلوک صراط مستقیم
و تحصیل احوال معاد و علم باحوال بنیاد و اولیا و لطایف که
حق تعالی بایشان کرد و علم باحوال کفار و مشرکان و
عصیان نقتی که از حق بدیشان رسید و علم الحقایق و مجادله
اسل باطل و کشف مضلح ایشان پیران واضح و ابطال
تخایل و معتقدات فاسد ایشان در امور که لایق کلال
الله و عظمه کفوله هم ان الملائکه بناتمه وان له ولدا و شریک
وانه ثالث ثلاثة تعالی استسما قول الامامون ع و اکبر
و بجهان نسبت کردن ایشان انبار اصولات الله علیهم
سبح و کفایت و جنون و اسکار بعثت و قیمت بقای ارواح
و حشر اجساد و رفع ثواب و عقاب و بجهن علم بضابطی
کلی که نظام عالم ارضی بدان بود و انرا علم حدود و احکام
خوانند این جمله او را چهل سنه و بتعلیم و تائید روح
القدس فی واسطه معلیم و تعلیم بشری و بجهن مدتی که

در اجسام عالم تصرف کند با مواد تعالی چنانکه خواهد کشتی القروا و
المولی و قلب التبعیثا ثبانا و بجهن قوتی که ارج عوام را از ادراک
مغیبات و در خواب مهذول بود و و را بیداری حاصل شود و این
سه صفت است که علماء را با دراک این راه است اما خواص دیگر است
که اصحاب کاشفاتی و انداز جمله آن اسرار احکام شریع و نتائج
اعمال و کیفیت شغل افعال اخلاقیست چنانکه صاحب نه بیت
علیه السلام داد که در رکعت نماز راجه مقدار ثواب بود و یک
روز روزه راجه نه بود و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم
کنند من مؤز الحنه چرا بود و مر که صد بار بگوید سبحان الله
و بیده چاکناه او محو شود و در شبانه روزی پنج بار چاکناه
کرد و اگر و نماز از کسی فوت شود چه مقدار عقوبت را
مستحق گردد و در جمله سال چاکناه روز باید داشت و بعد
از حلالان حول از بیست و نبار نیم و نبار بستی چاکناه صرف کرد
و سخنان بکنند و چادر شش صنف میخورد و شب قدر را
به از هزار ماه بود و روزه روز عرفه چاکناه و سالی

و درین مقادیر و اوقات چه حکمت و وجهی است این اعمال
مخصوص سعادت آخرت چیست و مر علی را از نیک و بد چه
نبی است چگونه شخص می شود و از شخص آن در عالم ملکوت
مصطفی صوات الله علیه و سلام خبر میدهد این الجنة قاع
سنة نصف لس فيها عماره فاكثر و امن غراس الجنة
في الدنيا بصل رسول الله و غراس الجنة فقال عام
الجنة و التمسك و مخرجي خبر داده است صلی علیه و سلم
ان من شئ قبره في روضة من روض الجنة يسره
في الجنة و من شئ قبره في روضة من روض الجنة يسره
م قال عليه السلام ان تدرون في اول التراب انما له
سنة من الجنة قالوا لا و رسول الله علم قال غراس
الجنة و في قبره يسره عليه تسعة و تسعون تين شاة
قال ان تدرون ما التين قالوا لا و رسول الله علم
قال عام تسع و تسعون الجنة اصل الجنة و في الجنة
سنة من الجنة و في الجنة تسعة و تسعون تين شاة و قد

و درخت و مار و کز و دم و حنظل و آتش و طلحات بعضا اقسام
و اخلاق ادست که شخص می شود انما می اقسام که تراویکم
و احکام آخرت از دنیا منشی می کرد و دنیا ما ذرات آفت
است و تا عروس حضرت و نمشکم شیء لا تعلمون ان نصاب
بر نیندازد و اسرار و تعصیل احکام نشأت آفت مکشوف
نشود و قد ان عظیم هر یک از این نشأت اشارتی کرد و است
و نشأت بر زنی که بعد از نشأت حسی خواهد بود چنین اشارت
کرده است که و من و را هم بر رخ بایوم یبعثون
و از نشأت همه چنین عبارت کرده که انما من روضة و احد
ان و اسم بالاسم و از مال و مرجع سعادت استبنا چنین توتیر
کرده که از بقی فی الجنة و فریق سبیل التیور و در مصباح
سوم ان شاء الله تعالی بر سبیل تلوح از احکام این نشأت بقدر
الکمان بقدری کرده شود و من الله الهداية و التوفيق و ستر
سوق جنت هم از این عالم است و ستر سوق جنت است که حضرت
مصطفی صلی الله علیه و سلم بدان اشارت کرده اند که ان فی الجنة

اسوقا ما فيها شرا، ولا مع الا ان تور من الرجا
 النساء فاذا استتمت الرجا لم يوردها وحبها بطن
 از هر برون است این از غرایب علوم مکتسبات عقل
 و حرف و معنی تدقیق شاید کرد که موفقتان بر نوری بکرم خود را
 توجه دلت زان موغانرا که ندیدی شبی سلیمانرا
 اشراق آفتاب محیی باید و اگر نه پند است که بجراغ عقل جدا در آن توان کرد
 آفتابی بیاید بجم سوز ز بهر آغ تو شب نکر و روز
 ز می منت و جلالت که فدای وجود بخودی خودش خطاب میکند که
 و عکس لم کن تعلم و کان فاضلا به عليك عظميا
 مضطربان در جهان آنکه کسی گوید که عقل افغانند رنگ آنکه کسی گوید که
 و طایفه را از کمال اولیا است محمد صلی الله علیه و سلم از ادواق طور اصفی است
 و ایشانرا انبیا علیهم السلام اولیا خوانند و خلفا و ورثه و اخوان حضرت
 معصومین علی الحقیقه ایشانند و اشواقه الی لقاء خواست
 من بعدی اشارت بدین طایفه مخصوص است علماء امتی
 انبیا سابقین و هم ایشانند و معنی طایفه انبیا و اولیا

و به بعد لون هم الذین اذا صعدوا استفاوا و اذا نزلوا
 افادوا و از بخا و استنی است که اولیا و قسم اند اولیا مودود
 مکرر ایشان شبارانند و اولیا مستملک که مل و ایشان مستملک
 اما اولیا مستملک را چون از مضیق بهر بیت بیرون برند در قافوس
 احدیت عراق کنند در شود و جلال و جبهال مدیت محو گردانند
 ایشانرا از خودی خود اگاهی بنویسد بگیری کجا بد و ازند و در
 ایشان وسعت آن کی بود که دیگری را با آن خطاب نشاند و
 شبح جان ایشان همین بود یا منبه الهمنی استغلتنی کایت عینی
 عشق تو بدو در من مایه مایه منی خود بنویسد عشق ترا چاره ای نیست
 این طایفه را از ادواق طور نبوت بهره نبود و ایشانرا بدعوت مشغول
 میکنند و اما اولیا مودود را چون از ظلمت کونین و تاریکی جان
 بدر آورند زمان و مکان را در حق نشانند و ایشانرا از ایشان
 بل نقدت بالحق علی الباطل فبهم فادوا سوزا مبعوت
 چو آمد ترک مهر و دم که باشم من که من خوش آنم که من خوش آنم
 من آنکه خود کسی نام که در میدان عشق از دل نام جان نام بر نام نام نام

باز ته ف جمال از ایشان را با ایشان دهد و این مقام را است
 بعد الحو خوانند این طایفه را خلعت نیا بپوشانند و بر کمر خلیفت
 بنشانند و حکم ایشان در مملکت ناکند و بعلت نام
 انیمه بحد و ان با و نام مقام ایشان این بود که یکی میگوید
 ما پر تو شمع کبریا بسم **ما سابه رحمت خدا بسم**
 ما لوح حقایق وجودیم **ما آینه جهان نامیم**
 قل نه سبیلی او عوا الی الله علیه و آله و سلم و من اتبعینی
 عیسی منم و عمر من این است **مردا که شنید این بختم زنده شود**
 و من احسن قول من و خال الله و عمل ما کما و قال الله من
 و امیر المؤمنین علی رضی الله عنه در سخنی در از از مقام ایشان خبر میدهد
 لا یخلو الارض من قام له بحجة اما ظهر مکشوف و اما خاف مغفور
 لبل لا تبطل حج الله و بینا نه یکم اولیک الا قلوب عدو الی عظمون را
 اعیانهم مفقودة و امثلهم فی القلوب موجوده جز نبوت شریع
 که با ایشان در میان نبود که ان در است در بسته ما کما ان
 اما من رجا که مکمل رسول الله و خاتم النبیین و کذا و ذوق

و مکاشفات اینها صلوات الله علیهم اجمعین تا نصیب باشند
 با ابابکر پس منی بنات فرق الا انی بعثت یا عمر لولم احب
 لبعت و الله یقول الحق و هو یدی التبیل و الحمد لله و السلام علی
 عباد الله الذین اصطفی مقبلح سوم در معرفت دنیا
 و آخرت و در وی دو لایع است لا مع اول و معرفت
 حصه دنیا و عواید و منافع ان بنسبت با طایفه و اوقات
 و عواید ان بنسبت با طایفه و یکدیگر بدان و تا که الله عن
 الی کون الی دار العز و رکه آدمی ما و ام که درین یکدیگر
 متعرفت و احوالی که بر وی طاری میشود و روی در حفظ
 عا جلد احکام عالم طبیعت و اورد نیادنا میخواهند و این خطوط
 در سبوی سه جهت دارد جهتی روی در و دارد و جهتی روی
 در اعیان که خطوط از و حاصل میشود و جهتی در اشتغال
 او با صلاح و کفیل ان عا که موا و خطوط اما اعیان دنیا
 چهار نوع است معادن و نبات و حیوان و انسان معادن حلقه
 و نفوذ و ادانی را و سات اعیان و سنگ و تدادی را و حیوان کول

و برای خدایند نه برای سوا مرانند دنیا و اموال عظمی بود
در سلوک مرا که تقیم نعم الما الی الصالح للبر الی الصالح تا در رضای و صرف کنند
هر چه دارند برای او بگذار **کر که ایان طریقت را پشار**
لا جرم مرجع و مصیر و ملکوت علی بود فی متعدد صدق عند ملک متقدر
جهانی نادر و سرور که ایان و شایایی جهانی که اندر و حجاب که پشایان
و هر که اعیان و نیار آلت راه شیا ملین سازد و مکی او را خود را تحصیل
مطالب لذات نفس اماره معروف دارد و درای این کلون
و ان باریکی عالمی دیگر نداند و معلوم ظاهر من الحیوة الدنیاء و هم
عن الالهة ثم غافلون و زبان مرتبه و استعدادش همه این گویند
ا ترک لذة القصباء نقدا بما وعدوه من لبن و حمر
حیوة ثم موت ثم نشر حدیث خرافه یا اتم عمل
تا بمنتقل و در کات حجم بود و حاصل منتدا و عذاب الیم مغایرت
ظلمات تعلقات عالم جسدانی سز نکوسا را در اعلی الدوام با فضل
صلوات میکشد و لوتری اذاله مون تا کسوار و سهم غنای رجب
زهد موسی حرص قارون بن گفته در شان او و در حق این

خسبنا از سر شیبی از و رفعا بنرد بان ساز
و مثال علما و اولیا و جهان اغنیاء در استعمال دنیا چاشت که عالمی
چون خواهد که تریاتی سازد و دفع سموم افغانی را هم منقل افغانی
کنند و چنان که مقتضای علم و دین و فضل و بود بطریق معین افغانی را
صدیک کنند و مقدار معین او سر و بن او بیند از و بعد از آن
بقایای اجزای و را بچشانند و بحسب عطای قوا عطفی بر پانی بر
کنند که بدان مغرت سموم دفع توان کرد و چون طریقت را معنی
بر اعمال این حکیم افتد و او حاصل عوالم کیفیت میداند و
حال فقد رسیدن کند و از غرض و مقصود عالم آگاه شود
سوار و که مقصود عالم از رسیدن فعلی پس طریقت و شایان و ان بنوش
جلد دوست برود و علی الیها دست افغانی در از کند یک عیش
حان بکشد که هرگز روی حیوه جسمانی نبیند و از بهر این گفته اند
خلق را ابعوا الدنیا فانها اسو من مروت و مروت
مه اندر زمین بتوان نیست که تو طفلی خانه زکین است
یا لها الناس ان عدا حق و لا یؤکلم الحیوة الدنیاء و لا یؤکلم

اما کمالان صاحب بصیرت که از ظلمات سواستلج شده باشند
پیش از مرکب طبعی مرکب را دوی برده و با من اراد ان شکر
الی میت میشتی علی وجه الارض فلیتطالی الی ابن الی قیافه
نقد وقت گذشته ایشانرا استعمال نیاید طریق که کنند زبان را و
یکی از اکابر صحابه می گوید الفقه و الفنا مطیئان لست ابالی
اینها رکبت با ضواجه امام احمد غزالی رضی الله عنه گفتند تو
روز و دم دنیا میکنی و خلق را بر قطع علایق تحریض می نمایی
و ترا چندین طویل است بترتیب استانی حدیث حکومت
بود وی در جواب گفت منج طویل در کل زوایا ام در کل
ن ان الی یطالی صورکم و لا الی اعاکم و لکن یطالی قلوبکم
و ان یز از یکی نماید که بود در خانه اگر نرساند باشد
و فعنا الله التوفی عن دار الغور و الترقی الی عالم النور و صلوته
علی المصطفین من عباده الطاهرین لایع دویم در
احوال آخرت و بقاء روح انسانی و انقضا او بنظری از نظر
در سر عالم که بود و اشارت به ثبات کلی بدان الکمال الله

رشدک و عاقل من تر نشک که چون آدمی بجای علامه از بدن منقطع
گرداند اگر چه او را منازل مختلف و نشأت متنوع در پیش است
اما احوالی که از وقت انقطاع علامه جسدان تا ابد بر وی
طاری شود انرا آخرت می خوانند و جمله انبیا و اولیا و علما
و حکما صلوات الله علیهم اجمعین بدین متفق اند و جمله کتب
منزل بدین ناطق که حقیقت آدمی که انرا روح الهی و طبیعت
ربانی و نفس ناطقه خوانند بطایان مرکب طبعی منعدم نکرد
و التراب لایکل محل الایان و المعرفه او را برای بقای بدافزاید
و عاقبت و اما سعادت ابد خواهد بود و اما شقاوت سرمد
و محبت مصطفی صلی الله علیه و سلم ازین معنی سبیل احسان چنین
عبارت میکنند که انکه مطلقه للابست و انما انقلوب
انوار و سبیل توفیل از بقای فریقین باز می گوید
اما از بقای ارواح سعدا چنین خبر میدهد که
انوار صیل طیر حشرها قفا وین علامه با ان شکر
نه نشأت است ثم تا وین کتب انقضا و بقاء

ارواح اشقیاء چنان اشارت کرده است در روز بدر چون
کشکان را یک یک از صنادید فرشتها می گرداند که یا اهل بن
شام و یا اینه بن خف و یا عبته بن بیعه و یا شیده بن
الیه قید و جدم ما و عدو یکم حقتا فانی و جدت ما و عدو
حقنا فسمع من ربنا یحیی و یمیت و هو الحق قال یا رسول کیف یسمعون
اوانی کیسوان وقد حقتوا قال سلی الله علیه و سلم و ان الله یغشی
بیده ما یشاء فسمع ما اقول من منکم و لکنهم لا یعیدون
ان یجیبوا و چون حقیقت ارواح باطریق تحت و بریان
و باطریق کشف و عیان معلوم شود و یقین محقق گردد که
حق تعالی ایشانرا برای فنا و دوزخ یا فزاید است
اندر ان بقوله اهل النفس و نفس **مرکب میرود و گریز و کس**
خلق الناس للبیت افضلت امة بحسبهم للنفا و انما یقتلون
من دار اعداء الی دار شقوة او رشاد و بیش از آن که
کسی را بر حقیقت روح اطلاق افتد بطریق این دو طریق که
گفته آمد شرح رخصت نداده است که باین سر روح در میان عهد

چه روح باوصافی متصف است که بیشتر خلق از ادوی از بدکار
عالم ثنائی و تقدس تصدیق می کنند در حق خلق او چگونه تقدس
کنند و متشابه این اسکار از انجاست که خلق در تحقق نیست
محرم و خیال مجربند موجودی که خارج و داخل عالم نبود
و بعالم متصل از عالم منفصل نباشد فهم نمی توانند کرد
و این معنی در طور عقل باسانی فهم نتوان کرد و مرکه او در
در دایره شیطان و هم و خیال را بقوت علم و عقل
مقتور نگرداند و در عرصات قیامت گوید ربنا انما
الذین اضلانا من الجن و الارسل نجعلها تحت اذننا
کیونما من السخیلین و چون سر روح تمام کشف شود کمال
کشف آن بر طوری و رای عقل موقوف نیست محقق گردد که
او را در مرئشاتی و در مرعالمی از عوالم منظر و لایق
ان نشأت و ان عالم بود بیاید و این معنی در مثال
محسوس بیان توان کرد و کمال مثال نصر بها مناس و ما
یقلها الا العالمون و چنانکه آیه حکم ابراست ازل

نبی و عای که نمی توان داشتن با آنکه آب جوهریست مستقل
 بنفس خود و دعای جوهری دیگر روح را نیز از منظره کزیر
 می بود با آنکه روح جوهریست مستقل بنفسم و منظره جوهری
 دیگر و مع جریان هداایت اگر چه ملاقات روح منظره
 طری و دیگر است خلاف ملاقات آب و دعا که هر دو جسم اند
 اما پس من شرط المثال المائل من کل وجه مقصود آنست که
 ارواح را از منظره کزیرست یکی از بزرگان این معنی را بطریق
 الروح واحدة والنشأ مختلف فی صوره الجسم هذا لا عتبر
 فی الجسم کان اختلاف النشأ عتدوا علی الذی قلنه فی اکادکرو
 هذا هو العلم لا رب بدیهه **البشر تعرف ما قلناه والتم**
 چون محسوس کرد که روح یکیست نشأت منظره را بسیارست
 بیاید دانست که ارواح انسانی را بعد از موطن است نشأت
 و موطن بسیارست بعضی از آن بار و اح سعدا مخصوص است
 و بعضی بعد از شقیق در این مشترک اند اول نشأت حسنی که
 انرا دنیا میخوانند و سی التي کن فیها الآن و حکم این نشأت

از زمان ولادت بود تا وقت مرگ و دوم نشأت
 برزخی است و حکم این نشأت از زمان مفارقت بدن بود
 تا وقت هشتاد و من و رایم برزخ الی یوم یبعثون و در حکام
 این نشأت عجایب بسیارست آدمی همه احوال و اعمال و اطلاق
 خود را بنحواشخص با زبند بصورت مناسب بمجد کل نفس علمت
 من خیر محضه او ما علمت من سوء تود لو ان بیننا و بینک بعد
 باشا روی بند بکشاید **باشا تا بانو در حدیث آیند**
ما کبیرا گرفته در بر تا کبیرا نشاند بر یوم قبل التراب
 نقاب قوت حسنی جواری می تو بردارند اگر کبری سترای و در میان بینی
 آن عالمیست که در اینجا ظاهر باطن شود و باطن ظاهر صفت که
 در دنیا بر آدمی غالب بوده باشد او در آن عالم بصورت
 مناسب آن پیدا شود مثلا اگر غالب محبت جاه بود بصورت
 بلند ظاهر گردد و اگر قوت شهوت بر دیگر صفات غلبه کند
 بصورت خوک پیدا شود و اگر قوت غضب غالب شود بصورت
 سگی پیدا شود **بحر الناس علی نیاتهم** این بود در اینجا مایل

دقی ندارد و صورت علم و عقل و سلامت و طهارت دل سودی نکند
بیم لا ینفع مال و لا بنون الا من اتى الله بقلب سليم
کوز علم او بدون علم دارد **زیر پوشی ز جهل رسم دارد**
آنچه از او ز زیر پوشش نمود **ان زیر پوشش حشر خواهد بود**
و حاصل احکام آن نشاءت در از است نمودن جی را از حساب
فطرت سلیم را از احکام منامات و علم بغیر معلوم شود چه برود
و طریقی آدمی را درین عالم اما تشبیه با موت که از امانت
می گویند با موت اکبر و این موت اکبر و قسم است هستی
اضطرار است که آن با تخیل طبیعت می بود و قسمی اختیار می کرد
اصل صفوت را باشد با صلاح از عالم ظلمت میان خواب
و مرگ تفاوتی اندک است و **النوم اخ الموت** اشارت
بدین معنی است اگر حال این آیت بی نقاب بود و کلمات
در عالم ملکوت بر کسی جلوه کند بسی از اسرار بداند که الله
یتوب علی الغفیلین و موهبتا و التی لم تمت فی منامها فیسک
الو فی علیها الموت ویرسل الله فو الی اجل سی ان فی ذلک

لآیات لغفور یبکون خواب آینه نه فنا و نو حدیث و
محاکی احوال آفت است گمانه من موتون و کاسیفطون
سحری خدمت بن سیرن آمد رقی به عنده و با وی حکایت
کرد که من دوش در خواب می دیدم که در وقت طلوع صبح
صادق خاتمی بدست داشتم و برافزاه و فزوج مردمان
و زمان مری نهادم گوشت تو مؤذنی و در ماه رمضان
بانگ ناز می گویی عجب ازین حدیث چون بواسطه خواب
زمانی از عالم محسوس خلاص یافت و اندک مایه از علایق
و کدورات دنیا سنجیدی چهل کشت چکوه آن معنی را
در کسوت جتن مثالی مناسب مشاهده کرد چون بدک علاقه
تمام منقطع می شود و جهل اعمال و احوال و عقاید ضلالت
مشخص میگرد و **یا ایها الانسان انک کاذر الی ربک کذا**
فلا یتبه و این هم در دوار دنیا با وسیت والدی نفس
چرا بیدار آن الجنة و النار اقرب الی احدکم من شرک علی
بهشت و دوزخشان باشت در باطن نکر تو سفر با دگر با جانی خوار سی

لکن عجیب طبع است عشاوه موادیده دل او را کور می گرداند از ادراک
آن و جعلنا من بن ایدیم خدا و من خلقهم تناف غشیا تم فتم
لایعبرون چون با تقضای شب عصر قیمت صوفی بدید
نقد باطل او بود ظاهر کرد و هر چه در دنیا از وی صادر
شده بود باز بیند کشفنا عنک غضا که فجر الیوم حدید
بوقت صبح شود و مجرور معلومت که با که باخته نزد در شب مجرور
و سوال مکرر و تکرار و روضه و حفره همه درین عالم است و در چنین محقر
بیش ازین بگذرد و الله یقول الحق و یوحی الی السبیل و سوم
نشأت حشر است این نشأت نشأتی است عنقریب مضایقه للنشأة
الکلیة فی آله یا حذو القعدة بالقعدة والنعل بالنعل و قرآن
عجید از حکمت و ثبوت این نشأت و صورت انکار خلق بر وقوع
این چنین خبر میداد لم یزال نشان اما خلقها من منة نادر
و من منة یومین و من منة یومین و من منة یومین
و من منة یومین و من منة یومین و من منة یومین
و در احکام این نشأت عجایب بسیار است و عقل از ادراک

اکثر آن عجایب و احوال موزلست احکام این موطن یا بنواریان
ادراک توان کرد یا بنور کشف فاما سی رجوة واحدة فاذا سمع
بالساعة سارة زمین حشر است و واقعه روز قیامت فیه
وقعت الواقعة و انشقت السماء فیه یومئذ و المکرم
علی ارجائما و محسن عیش بکثرت فیه یومئذ فاما بنو مین
نوعی من ان کفنی منکم خافیه و از عجایب آن روز یکی است
که بنسبت با طایفه پنجاه هزار سال نماید و بنسبت با طایفه دیگر
یک لحظه و حدیث اسکان حشر علی السلام در مسدود طر زمان
اینجا معلوم شود این روز را قیامت کبری گویند و جمله انبیاء
و اولیاء صلات الله علیهم اجمعین بر وقوع این روز متفق اند
قل ان الاولین و الآخرون لجمعون الی می تقابله معلوم
و لفظ قیامت مشتکل الدلالة است عند ارباب البصائر بر آن
روز معین اطلاق میکنند و انرا قیامت کبری می گویند
و بر روز و کس طبعی اطلاق میکنند و انرا قیامت صغری
خوانند من مات فقد قامت قیامته اشارت بدین معنی است

و بر حالت وصول عارف اطلاق میکنند آن زمان که گویند در نظر او
بنور وحدانیت محو منظرش کرد و ولایتی الا الهی القیوم
آمد قیامت بر سر آمد بیدم آنکس **رویت در بهشت بود که**
یوم تبدل الارض غیر الارض و السموات و برزوا
الواحد النهار و انرا در قیامت عظمی گویند حالیا درین مقام
قیامت که هست و شرح آن در کتاب سنت مفصل است و ادراک
حقایق و عجایب آن بر انوار اطوار ولایت و نبوت موقوفست
اتلنا الله لاسرار و بعد ازین نشأت سعدا را فیکر است
نشأت بهشت و کسب رفیت و غایب حوالی عجایب سحرآمیز
لذات آن در مکایل و موازین عقول و افهام نیکچند
ذات مسلم نفس است که در آن قرینه اشین جلاله و
و اما آنکه در پیشتر ازین بیان بینی یکی بنی جلاله برون با جهان
صحیح مسلم آمده است که ان سوالی که می پرسیدند
قالوا و فیما بین الجنة و النار و انکم ان خیر و ما
تموتوا ابدانکم انکم انتم و انتم ابدانکم انکم انتم

شتم و انتم ابدانکم انکم انتم انتم ابدانکم انکم انتم
ببر اوج ملوی و عقاب کشش **نه اندر قوت و جبر و تنگدستی**
و سعدا و شتم اندمق باشند و اصحاب الیمین است بهشت و حضور
و مرغ و حلوا اصحاب الیمین را بود و بهشت تجلی و موفت و لقیا
مقربان از اکثر اهل الجنة البلی و علیون لذوی الالباب
در بهشت فکرت همه خامان در بهشت بود و درخ انامان
و اما اشقیاء و کفار محذرا بعد از نشأت هنر یک نشأت دیگر
بیش نیست و ان نشأت دورخ است در انواع عذاب و حکای
و جسمانی منتقد میشوند خالیدین فیها مادامت السموات
الارض کما نفخت نفوسهم بدانها هم جوارح غیر الید و قوا
و انما یب نفوذ بانه من اجوالهم پیوسته بزبان مراتب از انوار
ارواح سعدا طلب ایس کشته و ایشان بزبان حال بدینا
حوالسان میکنند که سرائی کسب و عمل است یوم یقول المنافقون
و المنافقون للذین آمنوا اننا و انما قیامت و انکم
قیل ارجعوا و انکم انتم و انتم انتم انتم انتم

باطنه في الرحمة وطمارة من قبل الغد آب نيا و نعم الم
كنن مكنه حالوا بيا و كننكم فتتم انفسكم و نربصتم و ارتبتم
و غرتكم الا ما بين جنتي جبارا و الله و غرتكم با الله لغو
خداي تعالى بفضل و رحمت فریاد رسا و بکمال جو و لطف
تفصیل کالات مکتوبه کرامت کناد و پیش از ذکر طبعی مروت
و از عالم ظلمات مجرد شدن نقد وقت کرد اناد و در چنین عجا
پیش ازین نشاید گفت چه تنبیه و تشویق را این قدر گشت
و پس ازین در مواضع مختلف اشارت رفته است بدین معنی که
علوم کاسه از راه سلوک و ذوق معلوم توان کرد نه
از راه بحث و فکر اهلیت در اک این معانی بر دوام ذکر
و کمال مجرد و بتل موقوفست و اگر هم بکمال بتل
بتل بتل المشرق و المغرب تا آله الامم و القادیه و سلیمان
که او باطن طبیعت ابرون را در لایان پس همه رفا الهی را باطن تبارک
یا بنیاد انبیا و اولاد الهی و اولاد الهی و اولاد الهی و اولاد الهی
خاتم الانبیا و اولاد الهی و اولاد الهی و اولاد الهی و اولاد الهی

ایعلم مجموعا في قلوبكم كما ذبوا بين يدي أبواب الروحانيين
و خلقوا بائنا في القديسين من انظر العلم من قلوبكم
فيغمركم و يغطبكم و این کتاب را ختم کنیم بخاتمه شتمل بر
لطایف مکتوبی که ارواح مشتاقان را تر باقی بود از سموم
غفلت و مسائل الهی ان پرزقنا سمعا و اعیا و یوفقنا
لما یحب و یرضی و به الحول و العوة و منه الهدایة و العیضة
خاتمه بدان ای قره العین عالم ابد که الهی بر روح
که ترا برای کاری بزرگ آفریده اند و در باطن مقدس تو
سرامانت خدا و نور خلافت حق عز سلطانه بود یعت نهاد
رینهار تا آن نور الهی و سر قدسی را بتصاعد ظلمات معیت
موا منقطع و مضحل نکرد این یاد و اولاد الهی و اولاد الهی
بنی الارض فاجکم بنی الکسب بالحق و لا تتبع المذموم بک سبیل
توبقوت خلیفه بکسر قوت خویش ابقول آفر
توبکوه و رای دو جهان **بکسر** بکسر قدر خود نمیدلین
ظهور حکم خلافت و قمر فاقول شود در ملکیت خامیست که انرا

صورت بشری و شکل انسانی می خوانند اگر از عهد
 این خلافت تعصی توانی کرد و میان قوای خود ضابطه
 عدل نماند توانی داشت ضابطه عدل آنکه نماند توانی داشت که
 ترا خلق عدالت بود و خلق عدالت عبارتست از مجموع
 عفت و شجاعت و حکمت که اوساط اصول خلافت ترا
 بر عهد خدا شایسته کی خلافت عام در همه مملکت باوید آید
 و عدالتهم الذین آمنوا منکم و عملوا الصالحات لیخلفنهم
 فی الارض کما استخلف الذین من قبلهم و در مملکت و مملکت
 خلف آدم صغی بانی صلوات الله علیه و سلامه و نداء او قال رب
 للملائکه انی جالس فی الارض خلیفتم کبوش جان بشنوی
 و سر او را داد و ان جعل فی الارض خلیفه من صلیت
 همیشه بچشم دل بینی و این خلق عدالت آنکه حاصل توایی
 کرد که بجزه خیره را که آب از جهت دنیای خورد به بی آبی ضعیف
 گردانی و یقین دانی که جت الدنیا را س کل خطبه بنواض
 تقوی جنوط ظلمات تعلقات بشری یک یک قطع کنی و شهاب لطیف

50
 ربانی را با حسن علوم یقینی بر و از دمی احکام و مع
 و خیال را منقاد کند و ولذات بهی و بی را پشت
 پای رنی و خانه اول را که صیقل انوار عنایت قدس الهیت
 است از قاف و رات طبیعت و خار و حاشاک حدشان
 مجاروب بچید پاک کنی تا سلطان ازل و ابد که خانه خدا
 موندی بر پای کبریا تنزل کند که لم یسعی سہائی ولا ارضی
 و وسعی قلب عبیدی المؤمن اللین السوادع
 که چه اندر جهان کی کنی در دل تنگ من وطن داری
 و این تحبلی بهشت خواص است فیها مال عینی رات و لا
 اذن سموت و لا خطر علی قلب بشر بل ما اطلعکم علیہ
 عاشقانرا بخت مملکت بنود جو حال بدو آن قوت
 چون تو دیدی ز عالم و نبوت ملک را باز دانی از مملکت
 ان بوجه لیس فیها جو لا قصور لاین و غسل بجلی فیها رنایا حکما
 در دوزخم از زلف تو چک آید از حال بهشتان و آنک آید
 در زلی تو بصحای بهشت خوانند صحای بهشت بدو لم تنک آید

المستحل توشيط الحی مرحوم من وجه فانه لم يطعم لذاته
البهية فيستطيعها انما معارفه مع اللذات المخدجة
فهو جنون البهية غافل عما عليها واما
ای طالب دنیا تو یکی مزدوری وی عاشق خلق ازین جنس دوری
وی شاد بهر دو عالم از پیروی شادی و غمش ندید معذوری
غنی عظیم بود که کسی هم نشینی باو شاه خود را شاید چنان یافت
ادوارد کند که در کلین طبیعت خود را بچست شهادت آلوده گرداند
ای بلند ان بعقل جان شریف میکند این بلند را تحریف
خوشتی را ندیده اید همه آدم نور سیده اید همه
نه بس تجارقی بود سلطنت آید را بدو روزه بندگی نفس آواره
بوزختن و سخت عالم نور را بمضیق عالم زوژ بدل کردن
اولئک الدین اشترى الصلوة لهدی فاریک تجارتم و کاتوا بهیمن
شاید روح تدبیر منظر و انگاه تو در غور آباد کیتی عیشی امیر من
واعی لطف ازل مبدع ترا بخود دعوت میکند و تو تمام میکنی
و جمال ازل نفس بنفس خود را بتومی نماید و تو تعالی منیای

لذات حقیقی ترا میطلبید و توازان فی کربری و لذات
مجازی از تو میگیرید و تو دور می آوری بزرگی بلکه احوال
حاصل قدرت من و طلبت قبیحان فخر منک
ببعضی از انبیاء صلوات الله علیهم جمعینی و بی آمده است
یا ابن آدم ما ادنی سمک و ما اخس نفک
ا طلبک فحق رب منی و یطردک عنی فتابه
اندر همه عمر من شبی وقت نماز آمد بر من خیال معشوقه فراز
بکشاد رنخ نقاب بر گفت بنماز باری بگر که از که می طانی باز
این زمان که زانجام و نمت بدست است اگر کار کنی فردا که دست
جلالت تصرف و الامر یومئذ لله نقاب بیدار را خیار از روی
کار تو بزدار و منادی عنایت از بطنان کبریا ندا کنند که
لن الملک الیوم لله الواحد القهار تراف بر یا وحیدتی
علی ما فرقت فی جنب الله چه سود و آرزو
تا کی نالت در غفیه غمخواره و در باب که نیست کشتن کبارت
اورد اگر تو جاره خود کنی فردا که کند جاره بجاره و است

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا انْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمْ
يَوْمٌ لَا يَبْغِي فِيهِ وَلَا خَلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ وَالْكَافِرُونَ فِي النَّارِ
بِشْرُازَانِ كُنْ جَانِ عَذْرَا وَفَرْوَانْدِ عَذْرَا **بشرازان کین چشم خیرین فرور**
تَزُودُ مِنْ غَنَّاكَ لِيَوْمٍ فَتْرَكَ وَمَنْ لَمْ يَكُنْ لِيَوْمٍ سَعَتٍ مِنْ
شَبَابِكَ لِيَوْمٍ شَيْتِكَ وَمَنْ دُنِيَكَ عَلَى الْجَلَّةِ لَا خَيْرَ لَكَ
وَأَيُّكُمْ أَفْوَاجٌ مِنَ الْمُسَوِّفِينَ فَإِنْ أَكْثَرَ صِيَاحَ أَهْلِ النَّارِ مِنْ
صِيحِ أَفْئِدَتَيْهِ وَلَكِنْ زَبَانُ بَرْخِزِي **مردی کنی و شود و زبان خیزی**
تدسم که زبش باد و هوا پیمودن **که جو کردی زمین برخیزی**
مَطْلُوظٌ عَجَلٌ وَخِيَالَاتٌ بَاطِلٌ وَنَبَاتٌ كَمَا شَيْطَانٌ بِوَاسِطَةِ
أَنْ أَفْئِدَتُهُ غَفْلَةٌ وَغُرُورٌ فِي شَرَابِ مَالٍ وَآمَانٌ فِي مَخْلَقِ مَعُوشٍ
فَرُومِي رِيْزُودِ يَعْدِمُ وَيَمْنِيهِمْ وَمَا يَعْدِمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا
غُرُورًا مَانٍ وَثَمَانٍ أَيْ زَبْدَهُ أَكْوَانٌ أَيْ دِكْلَانَهُ بَرُوحٌ مِنْهُ
وَلَا تَدْنُ عَيْنُكَ إِلَى مَتَعْنَاءِهِ أَوْ زَوَاجِ مَنَّهُمْ زَهْرَةٌ
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْسِهِمْ فِيهِ وَرِزْقٌ رِبْكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى
معدی کنی از بند خیزی و سه روز تا بشته از نوک نهری و سه روز

دنیازن پرست چه باشد کرد تو **با پر زنی اسن نهری و سه روز**
كُنْ فِي الدُّنْيَا كَالْكَافِرِ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرٌ سَبِيلٍ وَغَدَّكَ مِنْ
أَصْحَابِ الْقُبُورِ تَأْزِيلُ الْأُولَى الْأَلْبَابِ إِنَّهُ بَاشِي كَمَا حَقِيقَتُ دُنْيَا
وَرَأَيْتُ أُولَ بَنُورٍ وَجِي خَدَامَتِ شَاهِدَةٍ كُنِي وَبَلَدَاتِ مَرْخُوفَاتِ
أَنْ وَبَغْتَةٍ نَكْرَدِي وَبِشَالِ حَقِيقَةِ دُنْيَا / بَيْتُكَ كَقُرْآنِ
بَيَانِ مَكْنُونِ أَمَّا مِثْلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَا أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ
فَاخْلُطْ بِهِ نَبَاتِ الْأَرْضِ مَا مَآكِلُ النَّاسِ وَالْأَنْعَامِ
حَتَّى إِذَا اخْذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ
الْإِنْسَانُ أَنَّهُ قَادِرٌ عَلَيْهَا ائْتَهَا مِنْ سَوَابِغِهَا رَأَى
فَجَعَلْنَا مَا حَصَدَ الْكَافِرُ لَمْ تَعْنِ بِأَنْسِكُمْ لَكِنْ تَقْصِلُ الْإِنْسَانُ عَنْكُمْ
لَدَاتِ جَهَنَّمَ جَبْدَةً بَاشِي **مركز المي ندید بانی عمه**
هم آفر کار حرکت باشد و انکه **خواهی باشد که دیده بانی عمه**
أَزْمَانِي عَمِقٌ وَبِنَا جَوْجَلٌ ضَابِرٌ أَدَقَاتِ مَلَكُوتِ تَتَوَانِ
رَسِيدُكُمْ وَاعْتَصَمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَارْتَضُوا
جَهَنَّمَ مَبْعُوتٍ مَطْلُوعٍ عَلَى اللَّهِ عِلْمُهُ وَلَمْ يَخْلُصْ تَتَوَانِ بَابُكَ كَمَا

لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة **شعر**
 حكمة در گفته رهن و سهر زن و درو کاج قرآن و خبر نیست ویر
اول آفرین آن چه با آمد و سین یعنی اندر دهی بر تو قرآن
 مضامین خراپین سعادت ابدی در آموز و انتشار مصطفوی
 مدرج و ان و این کلمات که ابن عباس رضی الله عنهما از
 حضرت مقدس صلوات الله علیه روایت میکند یاد گیر و پیوسته
 بدان کار میکن تا بقوت نور آن همواره بر طمست جنود
 ابلیس منطف و منصور باشی قال کنت ردیف رسول الله صلی
 الله علیه و سلم فقال لی یا غلام او یا بنی الا اعلک کلمات
 ینفعک الله بهن قلت بلی یا رسول قال حفظ الله یحفظک
 و احفظ الله تجده امامک و تعونی الله فی الرخاء
 یوفقک فی الشدة و اذا سالت فاسئل الله و اذا استعنت
 فاستعن بالله فقد جف العظم بما یوکلن فلوان الخلاب جمعا
 ارادوا ان ینفعوا شیئ لم یفقه الله لک لم یقدروا علیه ولو
 ارادوا ان یفروا شیئ لم یفقه الله لک لم یقدروا علیه و اعلم

بالشکر و البقی و اعلم ان فی القبر علی ما کثره خیرا کثیرا
 و ان النفر مع القبر و ان الفرج مع الکربان **مع العیة**
 پیوسته از خود بخدایم کزیر فغز و الی الله و از و بد و استغفار
 می کن و بر زبان جان می گوئی اعوذ بعفوک من عقابک
 و اعوذ برضاک من مخطک و اعوذ بک منک لا احصی ثناء
 علیک انت کما اثنیت علی نفسك
اورا شوتا تارا مبارک دارند قول تو چو بیس و تبارک دارند
بر خاک و شش چو سر نهی دارند از خاک در تو تاج تارک دارند

والحمد لله الواسع الودود فیاض الوجود

ومبدأ الرحمة والوجود و صلوات

على سيدنا الأولين والآخرين

محمد المصطفى و علی

آله الطاهرين

تم

